Kako napisati završni rad

Aktiv prehrane i ugostiteljstva

Izradba se sastoji od uratka koji može biti:

- Projekt
- Pokus s elaboratom
- Praktični rad s elaboratom
- Složeniji ispitni zadatak
- Ili drugi slični uradak usklađen s nastavnim programom.

STRUKTURA ZAVRŠNOG RADA

1. **Naslovna stranica i naslov**
2. **Sadržaj**
3. **Uvod**
4. **Razrada teme**
5. **Zaključak**
6. **Sažetak**
7. **Popis literature**
8. **Popis tablica i ilustracija**
9. **Stil pisanja završnog rada**

1. Naslovna stranica i naslov

Naslovnom stranicom autor uspostavlja kontakt s čitateljem rada pa stoga mora biti odgovarajuće oblikovana i treba sadržavati osnovne podatke.
Naslovna stranica se nikada ***ne označava*** rednim brojem iako je prva stranica rada.
Naslovna stranica treba sadržavati slijedeće podatke:

- naziv škole (sredina gore) - 18 pt, velika slova
- naziv škole (sredina gore), uži - 14 pt, velika slova
- završni rad (sredina), (26 pt, podebljano – *Bold*, mala slova))
- naslov teme završnog rada (sredina), (28 pt, podebljano – *Bold, velika slova*)
- ime i prezime mentora (desno dolje), (12 pt,podebljano – *Bold, mala slova*)
- predmet/modul (desno dolje), (12 pt,podebljano – *Bold, mala slova)*
- mjesto,datum i godina (desno dolje,12 pt, podebljano – *Bold* – navodi se onaj datum kada se rad predaje u stručnu službu, mala slova)
- ime i prezime učenika i razred (lijevo dolje), (12 pt,podebljano – *Bold, mala slova*)
- zanimanje (lijevo dolje), (12 pt, podebljano-bold, mala slova)
- razred (lijevo dolje), (12 pt, podebljano – bold, mala slova)
- Prilog 1.

Prilog 1.

SREDNJA ŠKOLA ISIDORA KRŠNJAVOGA

Završni rad

FLAMBIRANJE SLATKIH JELA

Ime i prezime učenika:

Zanimanje:

Razred :

Mentor:

Predmet:

Mjesto i datum:

2. Sadržaj

Sadržaj predstavlja tematski sažetak rada i uvid je u stranice rada na kojima se nalaze naslovi i podnaslovi poglavlja. Sadržaj je napisan na posebnoj stranici i nalazi se na početku završnog rada. Naslov „Sadržaj „piše se ***velikim slovima*** centrirano na vrhu stranice.

Način pisanja i obilježavanja „sadržaja“ prikazan je u prilogu 2.

Prilog 2.

SADRŽAJ

I	***UVOD***	1
II	***RAZRADA TEME***	2
	1. Pribor za flambiranje	3
	2. Vrste alkoholnih pića za flambiranje	4
	3. Flambiranje	
	Itd.	
III	***ZAKLJUČAK***	
IV	***SAŽETAK***	13
IV	***LITERATURA***	14
V	***POPIS TABLICA I ILUSTRACIJA***	15

3.Uvod

Tekst završnog rada započinje uvodom. Uvod sadrži osnovne naznake teorijskog okvira unutar kojeg će se obrađivati tema/ zadaća. Učenik u uvodu može obrazložiti i svoje **razloge, motivaciju radi čega je izabrao navedenu temu/zadaću**. Jasno i jednoznačno treba definirati cilj i svrhu završnog rada, navesti problem koji istražuje, metodu kojom će se koristiti.Dobar uvod moguće je napisati tek nakon izabrane i proučene literature. Obuhvaća 5 do 10 % rada. Riječ „Uvod“ piše se **velikim slovima** i označava se **rimskim brojem I.**

4.Razrada teme

Najvažniji dio završnog rada u kojem treba biti dominantno navođenje argumenata koji potkrepljuju postavljeni cilj.

U razradi je korisno primjeniti slijedeći raspored

-dosadašnji razvoj

-sadašnje stanja i postojeći problemi

-procjena za budućnost

Razrada sadrži **teorijski dio**. Opis istraživanja i primjenjenih metoda, prikupljanje podataka, rezultate, njihov grafički prikaz, diskusiju, navođenje poteškoća i nedoumica kao i uspjeha prilikom istraživanja.

U teorijskom dijelu potrebno je izložiti odgovarajuće spoznaje iz područja koje se istražuje, prezentirati stavove više autora, i pri tome ostati fokusiran samo na činjenice koje su bitne za dokazivanje cilja završnog rada.

U opisu istraživanja potrebno je detaljno opisati način na koji se istraživanje provelo i navesti metode istraživanja (anketa, promatranje, eksperiment sl.). Dobro je priložiti korišteni instrumentarij – npr. anketni upitnik ili fotografije provedenog eksperimenta, ili fotografije provedenog praktičnog rada u fazama realizacije.

U izradi završnog rada iz nekih nastavnih predmeta / strukovnih modula više će biti prisutan analitički nego istraživački pristup. Učenik i u analitičkom radu definira cilj rada i nakon provedene detaljne analize više različitih izvora, primjera i sl. navodi argumente koji potkrepljuju postavljeni cilj.

Sadržaj teksta koji učenik izlaže u završnom radu treba biti smisleno raspodijeljen. Svakom dijelu završnog rada određuje se naslov.

Naslovi unutar glavnog dijela završnog rada – razrade će upućivati na razumijevanje argumenata i pomoć i učeniku da ostane fokusiran / usredotočen na navedeni cilj .

5. Zaključak

Tekst završnog rada završava zaključkom u kojem se ukratko prikazuje što je tijekom rada otkriveno, koje su bile poteškoće u radu te koja su nova pitanja otvorena. U zaključku se učenik mora osvrnuti na postavljeni cilj rada i jednoznačno ga potvrditi ili opovrgnuti. Zaključak obuhvaća 5 do 10% rada. Naslov "Zaključak" označava se **rimskim brojem** i piše **velikim** slovima.

6.Sažetak

Sažetak **nije** uvod. On daje **preged cijeloga rada** u 15 do 20 rečenica i piše se na kraju rada. U sažetku je navedena tema koja se obrađuje, cilj , glavni dijelovi rada i zaključak. Sažetak treba biti napisan na posebnoj stranici i **smješten odmah nakon zaključka**. U sažetku mogu biti navedeni i ključni pojmovi / riječi. Naslov „Sažetak“ označava se **rimskim brojem I** i piše se **velikim slovima.**

7. Literatura

Popis korištene literature dolazi na stranicu završnog rada iza zaključka, a prije popisa tablica, ilustracija i priloga, ako postoje. Naslov "Literatura" piše se **velikim slovima centrirano na vrhu stranice**. Izvori informacija u radu mogu biti knjige, članci objavljeni u časopisima, zbornici radova, intervjui, materijali s interneta itd. U slučaju velikog broja izvora poželjno ih je razvrstati po skupinama. Unutar svake skupine izvori se nižu abecednim redom (prema prezimenu autora ili prema prvoj riječ i naslova), ako autor nije imenovan. Nakon imena autora piše se naslov knjige ime i sjedište izdavačke kuće i godina izdanja.

Način pisanja i obilježavanja literature prikazan je u **prilogu 3.**

Ako se citiraju ili parafraziraju (prepričavaju) misli autora korištene literature citate obavezno treba staviti u navodnike i označiti brojem pod kojim je izvor. Dijelove koji se parafraziraju, odnosno prepričavaju ne stavlja se u navodnike, ali se također označavaju brojem i navodi se izvor. Za informacije s interneta treba navesti autora informacije, naslov, web adresu i datum korištenja. Izvore informacija treba navesti u fusnotama (na stranici na kojoj je navodi) i u popisu literature. Ukoliko se učenik pretežito koristio izvorima citirajući ih ili parafrazirajući a nije ih naveo u fusnotama i literaturi smatrat će se da je dio rada ili cijeli rad prepisao.

8.Popis tablica i ilustracija

Kod prikaza prikupljenih podataka važno je da podaci budu prezentirani u formi tablica, grafova, dijagrama, shema, slika i sl. Također je važno da se učenik u tekstu poziva na podatke koji su grafički prikazani i da ih interpretira. Svaki grafički prikaz treba biti brojčano označen i imenovan svojim naslovom. Popis tablica i grafičkih prikaza slijedi nakon popisa literature. Popis sadrži redni broj i naziv tablica navedenih prema redoslijedu pojavljivanja u završnom radu. Popis ilustracija koje obuhvaćaju grafikone, crteže i slike, dolazi iza popisa tablica. Izgled stranice s popisom tablica i popisom ilustracija prikazan je **u prilogu 4.**

9.Stil pisanja završnog rada

Završni rad treba biti napisan na standardnom hrvatskom jeziku ili jeziku na kojemu se uč enik obrazovao. Rad može biti napisan i na stranom jeziku / klasičnom ako je odabrani predmet strani jezik / klasični jezik.

ISPISIVANJE I OBLIKOVANJE ZAVRŠNOG RADA

Završni rad treba pisati na računalu.
Uvez: primjeren, prema mogućnosti učenika
Format : A-4 (21 x 29,7 cm)
Margine: 2,5 cm, osim lijeve koja treba biti 3 cm (zbog uveza)
Pismo: *Times New Roman* ili *Ariel*
Veličina slova: - za tekst 12 pt
- za naziv cjeline 16 pt
- za naziv poglavlja 14 pt
- za naziv odjeljaka 12 pt

Nazivi cjelina, poglavlja i odjeljaka pišu se velikim slovima, podebljano (*Bold*)
Bilješke i fusnote: 10 pt
Prored: 1,5 redak (*Lines*)
Izgled teksta: obostrano poravnanje (*Alignment justified*)
Ukupan broj stranica: 5 - 10
(ne računajući naslovnu stranicu, priloge i zadnju stranicu)
Podesiti na automatsko označavanje stranica.
Numeracija započinje UVODOM.
Cijeli rad pisati u trećem licu jednine.

Rad treba biti pisan na računalu. Rad treba biti pohranjen u elektroničkom obliku (CD), isprintan u jednom primjerku i uvezan.

Prilog 3.

V. LITERATURA

Literaturni izvori navode se onim redoslijedom kojim se navode u tekstu. Način citiranja:
Časopis:

(1) I. Prezime: Naslov rada. Časopis. Volumen (broj), str. –str., Izdavač , Mjesto i godina izdanja

Knjiga:
(2) I. Prezime: Naslov knjige. Izdavač , Mjesto i godina izdanja
Enciklopedijska natuknica: (3) Natuknica. Enciklopedija, broj izdanja, Izdavač , Mjesto, svezak broj, str. – str., godina
www izvor: (4) I. Prezime (ako je poznato): Naslov dokumenta, Datum nastanka. Dostupno na url: potpuna http adresa, datum pristupa

Prilog 4.

VI. POPIS TABLICA I ILUSTRACIJA

Popis tablica i ilustracija (slike, crteži, grafikoni, fotografije…) sadrži redni broj i naziv svih tablica i ilustracija navedenih po redoslijedu pojavljivanja u tekstu. Primjer popisa:

Redni broj tablice ili ilustracije	Naziv	Stranica
Tablica 1		
Slika 1.		
Dijagram 1.		

Prilog 5: Posljednja stranica rada

Škola			
Učenik:		Razred:	
Predmet:		Mentor:	

OCJENA ZAVRŠNOG RADA

Datum predaje rada:_____
(mentor je prihvatio izradbu)

Potpis mentora: _____

Ocjena pisanog rada:_____

Datum obrane rada: _____

Ocjena obrane rada:_____

Konačna ocjena: _____

Povjerenstvo:

1. mentor: _____

2. profesor struke :_____

3. profesor struke:_____

Prostor za izdvojeno mišljene ili eventualni komentar:

_____

_____

_____

_____

Poleđina stranice

Praćenje izrade završnog rada

Učenik:		
Razred:		
Etape izrade završnog rada:		**Upisati datum:**
1. etapa	Odabir teme/ zadaće	
2. etapa	Razgovor s mentorom- literatura, hipoteza, upute	
3. etapa	Razgovor s mentorom- istraživanje, analiza, praktičan rad	
4. etapa	Predaja radne verzije	
5. etapa	Predaja završne verzije	