SREDNJA ŠKOLA ISIDORA KRŠNJAVOGA

N A Š I C E

*OPERATIVNI PLAN I PROGRAM NASTAVNOG PREDMETA:*

**ENGLESKI JEZIK I**

za školsku godinu **2015./16**.

izrađen 2015. godine, na temelju OKVIRNOG programa iz 1994. godine,

Sati godišnje: 140

**NASTAVNIK: Mirela Rukavina - Sabo**

***Razred: 2*.  *Struka – zanimanje:* jezična gimnazija**

**CILJ** (svrha) **učenja predmeta** :

* postići svjesnu i samostalnu primjenu znanja o jeziku i kulturi, te jezičnih vještina razumijevanja i izražavanja na engleskom jeziku, u govornom i pisanom obliku, u prigodnoj komunikacijskoj situaciji, a u skladu s dobnom, intelektualnom i spoznajnom progresijom učenika u 1. razredu gimnazije
* osposobiti za razumijevanje i govorenje, čitanje i pisanje sve složenijih sadržaja na suvremenom i standardnom engleskom jeziku uz upoznavanje i ostalih stilova
* za primjenu jezičnih vještina u različitim govornim situacijama u stranoj zemlji
* za pismeno izražavanje formalnih i neformalnih oblika

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 1** : **ADVENTURE (SPORT, REKREACIJA)**

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati, govoriti i pisati o različitim sportovima i načinima rekreacije, ponoviti i proširiti znanja o glagolskim vremenima

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni**  **broj sata** | **NASTAVNA JEDINICA** | **Tip sata obrada, vj, pon,**  **provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti,  posjete, gost..) |
| 1. | Upoznavanje s planom i programom i načinom ocjenjivanja |  | frontalni, individualni, grupni i rad u paru  redovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije  \* izbor metoda i oblika rada određuje nastavnik za svaki sat sukladno sadržaju, no i reakciji učenika, te trenutnim materijalnim i drugim uvjetima | Hrvatski jezik – glagoli, glagolska vremena | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 2. | Choices Intermediate Quiz – ponavljanje gradiva | pon |  |  |  |  |
| 3. | Ponavljanje gradiva iz prethodnog razreda: Sadašnja i prošla glagolska vremena | pon |  |  |  |  |
| 4. | Ponavljanje gradiva iz prethodnog razreda: prehrambene navike, opis stambenih prostora, opis osoba | pon |  |  |  |  |
| 5. | Sport i rekreacija“Adventure“: vježbe vokabulara | o |  |  |  |  |
| 6. | Sport i rekreacija: vježbe vokabulara | v |  |
| 7. | Sport i rekreacija „Risk“: razumijevanje slušanjem | V |  |
| 8. | Pisanje: E-mail na temu putovanja i odmora | v |  |
| 9. | Prijedlozi + -ing oblici; confusing words | v |  |
| 10. | Steve Backshall - vježba čitanja s razumijevanjem | O, v |  |  |  |  |
| 11. | Gramatika: Budući glagolski oblici | o, v |  |  |  |  |
| 12. | Planovi , predviđanja i dogovori | v |  |  |  |  |
| 13. | Obrada vokabulara na temu: sport 2. | O, v |  |  |  |  |
| 14. | Slušanje i gledanje video priloga: Ekstremni sportovi – vježba razumijevanja slušanjem | v |  |  |  |  |
| 15. | Sport - vježba razumijevanja | v |  |
| 16. | Vježbe govora: Traženje informacija | v |  |
| 17. | Grupni rad: Turistička odredišta u HR, GB, CAN, AUS, SAD | v |  |
| 18. | Present Perfect Simple/ Continuous | v |  |
| 19. | Ponavljanje | pon |  |  |  |  |
| 20. | 1. školska zadaća: Pisanje produženog odgovora | pon |  |  |  |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

* prema Bloomovoj taksonomiji - precizni glagoli = operativni opis elemenata i mjerila za prosudbu učeničkih postignuća (znanje, vještine, navike),

Što će učenik moći u kognitivnom, psihomotoričkom i afektivnom području, ono **do čega želimo stići**, aktivnost koju će se vježbati i mjeriti

***Kriteriji*** ocjene - ŠTO UČENIK TREBA MOĆI ZA NAVEDENU OCJENU: **dovoljan, 2 -** ako je učenik postigao zadani cilj - očekivana postignuća, većinu jednostavnih aktivnosti 1. i/ili 2.razine), **dobar, 3** - ako je učenik postigao zadani cilj - očekivana postignuća, većinu složenijih aktivnosti 1. i/ili 2.razine)

**vrlo dobar, 4** - učenik postiže složenije aktivnosti 3. i jednostavnije aktivnosti 4. razine, **odličan, 5** - složene aktivnosti 4. razine (i viših razina)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocjena** | **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** | | |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta  - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | - opisati sebe, članove obitelji i prijatelje prema modelu ili odgovoriti na zadana pitanja, pri tome treba osim vlastitim riječima izabrati jezične strukture i vokabular u skladu s obrađenim gradivom ove lekcije koji je prikladan za A2 razinu (pridjevi za opis karaktera, složeni pridjevi, termini za opis nacionalnoj pripadnosti; bez ozbiljnih grešaka u primjeni sadašnjih gl. vremena, npr. uvijek upotrijebiti nastavak –s u 3. licu jednine present simpla ili pomoćni gl. to be u present continuousu i sl.)  izjasniti se, razgovarati o osobnim sklonostima prema vrstama sporta i provođenja svog slobodnog vremena;  - izgovarati riječi točno  i dati definiciju fraze/riječi/pojma na engl. jez. vlastitim riječima, tj. parafrazirati riječi koje razumije na engleskom jeziku | - napisati kratki opis sebe i svojih interesa, obiteljskih korijena i sl. uz odabir prikladnih jezičnih struktura i vokabulara vezanih uz ovu lekciju, a prema modelu ili vođeno pitanjima (koristi obrađeni vokabular + vlastiti izbor riječi, ne griješi u primjeni gl. vremena)  + može proširiti zadani model ili dodati objašnjenja uz odgovor na zadana pitanja;  opisati svoje sportske navike i sklonosti s minimalnim gramatičkim i pravopisnim pogreškama, pravilnom uporabom novostečenog vokabulara;  osmisliti i napisati prezentaciju jedne poznate (sportske /turističke) destinacije u HR prema zadanim natuknicama, obuhvaća sve smjernice | primijeniti sadašnja i prošla gl. vremena, te buduće gl. oblike u ispravnom kontekstu i obliku u tekstu s 2-3 gl. vremena;  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)  + češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,  +razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)  +pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti | (opis za odličnu ocjenu)  + pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)  + - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | - opisati sebe prema modelu ili pitanjima uz greške u izgovoru, no uz uglavnom ispravnu upotrebu vokabulara prema značenju, ali su greške u present simplu ili u present continuousu česte i ne zna ih popraviti  prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;  definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  proširiti natuknice u jednostavne rečenice o sportu i putovanjima, | - napisati vlastiti opis isključivo prema pojednostavljenom modelu;  proširiti natuknice u jednostavne rečenice;  opisati destinaciju u HR, no zbog manjka potrebnih struktura ne može obuhvatiti sve smjernice | prepoznavati točno rješenje u zadacima dvostrukog ili višestrukog izbora s ponuđenim oblicima gl.;  - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | Znati se predstaviti i reći osnovne stvari o sebi i svojoj obitelji. Moguće gram. greške, ali sadržaj se razumije;  ispričati naučene rečenice o sportu i rekreaciji;  polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera | Povezati riječi/fraze u rečenice. U samostalnom izrazu koristi vrlo oskudan i jednostavan vokabular, te pravi puno grešaka koje otežavaju razumijevanje. | prepoznavati gl. vrijeme na primjeru;  sastavljati gl. vremena pojedinačno bez usporedbe;  oblikovati potvrdne, negativne i upitne oblike pojedinačnog vremena bez usporedbe;  - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 2** : HABITAT (EKOLOGIJA, ZEMLJE EGP – GEOGRAFIJA, RELJEF, GRADOVI)

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o gradskom i prirodnom okolišu; proširiti znanja o budućim gl. oblicima i zavisnim rečenicama;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni**  **broj sata** | **NASTAVNA JEDINICA** | **Tip sata obrada, vj, pon,**  **provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | **Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO** | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti,  posjete, gost..) |
| 21. | Obrada vokabulara: Okoliš | o, v | frontalni, individualni, grupni i rad u paru  redovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije  \* izbor metoda i oblika rada određuje nastavnik za svaki sat sukladno sadržaju, no i reakciji učenika, te trenutnim materijalnim i drugim uvjetima | hrvatski jezik – glagoli, složene rečenice  geografija – vrste reljefa, nacionalni parkovi | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 22. | Okoliš –vježbe razumijevanja slušanjem | v |  |
| 23. | Okoliš –vježbe razumijevanja čitanjem | v |  |
| 24. | Gramatika: Future Continuous/Perfect - obrada | o |  |
| 25. | Future - sistematizacija i vježba | v |  |
| 26. | Vježbe razumijevanja slušanjem: Očuvanje okoliša | v |  |
| 27. | Vježbe razumijevanja čitanjem: Opis okoline | v |  |
| 28. | Frazalni glagoli | O, v |  |
| 29. | Priprema za pisanu provjeru |  |  |
| 30. | Pisana provjera |  |  |
| 31. | Pisana provjera |  |  |
| 32. | Analiza |  |  |
| 33. | Gramatika: Odnosne zamjenice | o, v |  |
| 34. | Odnosne i participne rečenice | o, v |  |
| 35. | Grupni rad i pisanje: Opis okoliša (regije u HR) | v |  |
| 36. | Prezentiranje grupnog rada | v |  |
| 37. | Zamjenice – povratne, each other | O, v |  |
| 38. | Uzročne rečenice | v |  |
| 39. | Ponavljanje i sistematizacija prošlih glagolskih vremena (Past Perfect) | v |  |
| 40. | Pisanje: Pismo žalbe | v |  |
| 41. | Regije SAD-a: Nacionalni parkovi | o,v |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocjena** | **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** | | |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta  - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | opisati svoj okoliš; primijeniti potrebne strukture za opis reljefa, klime, ekoloških problema i predložiti moguće rješenje;  prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;  samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku; | napisati kratku poruku prema natuknicama (klima, reljef, aktivnosti kojima se stanovništvo bavi)  sastaviti referat o jednom HR nacionalnom parku prema natuknicama i istaknuti bitan vokabular uz prijevod potreban za ovu temu;  napisati formalno pismo žalbe po zadanoj strukturi i smjernicama, obuhvatiti sve smjernice; | primijeniti F. Perfect i F. Continuous u ispravnom kontekstu i obliku u rečenici;  usporediti razlike u upotrebi;  povezivati jednostavne rečenice odnosnim zamjenicama;  sastaviti participne rečenice;  u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)  + češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,  +razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)  +pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti | (opis za odličnu ocjenu)  + pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)  + - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  proširiti natuknice u jednostavne rečenice o okolišu kako bi se mogao opisati vlastiti okoliš;  prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;  definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  odgovoriti na većinu postavljenih pitanja o vlastitom okolišu | - preoblikovati gotovi opis okoliša kako bi bio istinit za učenika;  proširiti natuknice u jednostavne rečenice o okolišu;  skratiti i preoblikovati gotovi materijal o nacionalnim parkovima prema zadanim smjernicama;  napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka); | prepoznavati točno rješenje u zadacima dvostrukog ili višestrukog izbora s ponuđenim oblicima futura.;  skratiti odnosne rečenice u participne;  umetnuti odgovarajući zamjenicu;  - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;  ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;  kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);  Povezati riječi/fraze u rečenice. U samostalnom izrazu koristiti vrlo oskudan i jednostavan vokabular, te pravi puno grešaka koje otežavaju razumijevanje;  pronaći zadane podatke u gotovim tekstovima o nacionalnim parkovima; polovično uspješno pronaći u gotovim materijalima i prevesti potreban vokabular za ovaj zadatak | razlikovati F. Perfect i F. Continuous oblike;  sastaviti ove oblike u potvrdnom, negativnom i upitnom obliku van konteksta;  izabrati odgovarajuću odnosnu zamjenicu u dvostrukom izboru;  popuniti prazninu u rečenici odgovarajućom zamjenicom;  pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 3** : LEARNING (ŠKOLE)

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o učenju i školi, napisati blog i izraziti svoje mišljenje, proširiti znanje o neupravnom govoru (izjavne rečenice)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni**  **broj sata** | **NASTAVNA JEDINICA** | **Tip sata obrada, vj, pon,**  **provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | **Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO** | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti,  posjete, gost..) |
| 42. | Vokabular: Škole i učenje 1 | o, v | frontalni, individualni, grupni i rad u paru  redovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije  \* izbor metoda i oblika rada određuje nastavnik za svaki sat sukladno sadržaju, no i reakciji učenika, te trenutnim materijalnim i drugim uvjetima | hrvatski jezik – pasiv, neupravni govor | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 43. | Slušanje: Škole | v |  |
| 44. | Govor i pisanje: Opis škole | v |  |
| 45. | Čitanje: škole | v |  |
| 46. | Gramatika: Tvorba riječi, navođenje primjera | v |  |
| 47. | Govor: Prednosti i nedostaci u obrazovnom sustavu | v |  |
| 48. | Gramatika: Pasiv - oblik | o,v |  |
| 49. | Vježbe: pasiv – aktiv upotreba | v |  |
| 50. | Ponavljanje | pon |  |
| 51. | Priprema za pisanu provjeru | pon |  |
| 52. | Pisana provjera | pro |  |
| 53. | Pisana provjera | pro |  |
| 54. | Analiza p.p. | pon |  |
| 55. | Kultura i civilizacija: Školski sustavi - usporedba | o |  |
| 56. | Školski sustavi, usporedba – vježbe prezentiranja | v |  |
| 57. | USUSRET BOŽIĆU | v |  |
| 58. | Gramatika: Neupravni govor - izjavne rečenice | o |  |
| 59. | Neupravni govor – vježba | v |  |
| 60. | Reporting verbs + verb patterns | v |  |
| 61. | Ponavljanje gradiva prošlog polugodišta | pon |  |
| 62. | Vokabular i slušanje: Škole 2 | O, v |  |
| 63. | Pisanje: opis škole, nastave, aktivnosti | V |  |
| 64. | Govor: Traženje dozvole | V |  |  |  |  |
| 65. | Vježbe razumijevanja: Učenje | v |  |  |  |  |
| 66. | Tvorba riječi | v |  |  |  |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocjena** | **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** | | |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta  - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o školi; opisati vlastita iskustva sa školom; uglavnom primijeniti potrebne strukture za opis škole, nastave, školskih aktivnosti, analizirati razlike u školskim sustavima i objasniti prednosti i nedostatke svakog;  prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;  samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku;  pomoću fotografija školskog okoliša usporediti dvije škole | napisati kratki blog o svojoj školi prema zadanim natuknicama, obuhvatiti sve smjernice i pri tome primijeniti potrebne leksičke strukture ;  opisati svoju školu prema natuknicima, npr. favourite subject, least favourite subject, extra-curricular activities, rules, atmosphere, equipment i pri tome primijeniti za to potrebne leksičke strukture ;  napisati diktat na temelju poznatog teksta o školi uz mali broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 10% grešaka); | sastavljati rečenice u ispravnom vremenu u pasivnom obliku;  transformirati aktivne rečenice u pasivne;  transformirati upravne u neupravne rečenice uz sve potrebne promjene (zamjenice, prilozi, izjavni glagoli);  u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)  + češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,  +razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)  +pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti | (opis za odličnu ocjenu)  + pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)  + - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o školi;  prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;  definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  prepričati model po kojemu je opisana škola; | - proširiti natuknice u jednostavne rečenice o školi;  napisati blog o školi/opisati školu, ali zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih struktura, ne može obuhvatiti sve smjernice ili je ozbiljnost i broj grešaka prevelik i ugrožava razumijevanje;  napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka); | dopuniti rečenice ispravnim pasivnim oblikom glagola;  dopuniti rečenice u neupravnom govoru ispravnim glagolskim oblikom i zamjenicom, tj. priložnom oznakom;  izabrati odgovarajući oblik u višestrukom izboru;  - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;  ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;  kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);  popuniti tekst o školi odgovarajućim frazama/riječima; | sastaviti glagolska vremena u pasivnom obliku u potvrdnom, negativnom i upitnom obliku van konteksta;  formirati odgovarajući oblik u pasivu i neupravnom obliku ako je vrijeme zadano;  izabrati odgovarajući oblik u dvostrukom/višestrukom izboru;  pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 4** : CAREERS (POSAO)

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o karijeri i poslovima, napisati CV, proširiti znanje o neupravnom govoru (upitne rečenice)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni**  **broj sata** | **NASTAVNA JEDINICA** | **Tip sata obrada, vj, pon,**  **provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | **Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO** | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | **Napomena (o promjenama; netipičnosti,**  **posjete, gost..)** |
| 67. | Obrada vokabulara: Zanimanja i poslovi | o, v | frontalni, individualni, grupni i rad u paru  redovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije  \* izbor metoda i oblika rada određuje nastavnik za svaki sat sukladno sadržaju, no i reakciji učenika, te trenutnim materijalnim i drugim uvjetima | hrvatski jezik – neupravni govor, kondicionali | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 68. | Vježbe razumijevanja slušanjem: Posao | v |  |
| 69. | Govor i pisanje: Posao | v |  |
| 70. | Vrste pitanja | v |  |
| 71. | Neupravna pitanja - obrada | o, v |  |
| 72. | Neupravna pitanja - vježba | v |  |
| 73. | Sistematizacija neupravnog govora | pon |  |
| 74. | Čitanje: Zanimanja budućnosti | o, v |  |
| 75. | Jezične zakonitosti: frazalni glagoli | v |  |
| 76. | Slušanje: Na poslu | v |  |
| 77. | Pitanja – formalni oblici | O, v |  |
| 78. | Kondicionali (0., 1. i 2. tip) | o |  |
| 79. | Kondicionali – vježbe | v |  |
| 80. | Kondicionali i vremenske rečenice | v |  |
| 81. | Pisanje: CV i popratno pismo | o |  |
| 82. | Pisanje: CV i popratno pismo | v |  |
| 83. | Jezične zakonitosti: Izražavanje namjere | v |  |
| 84. | Ponavljanje | pon |  |
| 85. | Priprema za pisanu provjeru | pon |  |
| 86. | Pisana provjera | pr |  |
| 87. | Pisana provjera | pr |  |
| 88. | Analiza | pon |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocjena** | **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** | | |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta  - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o svojim vještinama, sposobnostima i željenom zanimanju; uglavnom primijeniti potrebne strukture za opis zanimanja, radnih mjesta i potrebnih vještina;  prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;  samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku; | napisati CV i popratno pismo prema uputama;  opisati svoje željeno zanimanje prema natuknicama, npr. favourite job, least favourite job, abilities, areas of work, etc. i pri tome primijeniti za to potrebne leksičke strukture ;  napisati diktat na temelju poznatog teksta o školi uz mali broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 10% grešaka); | transformirati upravna u neupravna pitanja uz sve potrebne promjene (zamjenice, prilozi, izjavni glagoli i poredak riječi);  transformirati jednostavne rečenice u složene s odgovarajućim kondicionalom;  u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)  + češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,  +razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)  +pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti | (opis za odličnu ocjenu)  + pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)  + - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o zanimanjima;  prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;  definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  prepričati model po kojemu je opisano željeno zanimanje | - proširiti natuknice u jednostavne rečenice o poslovima i zanimanjima, ali zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih struktura, ne može obuhvatiti sve smjernice ili je ozbiljnost i broj grešaka prevelik i ugrožava razumijevanje;  napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka); | dopuniti pitanja u neupravnom govoru ispravnim glagolskim oblikom i zamjenicom, tj. priložnom oznakom;  izabrati odgovarajući oblik u višestrukom izboru;  popuniti prazninu odgovarajućim oblikom gl u kondicionalu ako je pola rečenice riješeno;  popuniti praznine ako je tip kondicionala naveden;  - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;  ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;  kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);  popuniti tekst o zanimanjima odgovarajućim frazama/riječima; | Oblikovati jednostavna yes/no i wh- pitanja, razlikovati subject i object pitanja, izabrati odgovarajući oblik glagola i zamjenica u dvostrukom / višestrukom izboru;  poslagati riječi pravilnim redoslijedom u neupravna pitanja;  prepoznati tip kondicionala;  razlikovati oblik pojedinog tipa;  izabrati točni oblik glagola u dvostrukom izboru;  pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 5** : INSPIRATION (UMJETNOST, KULTURA – ZEMALJA ENGLESKOG GOVORNOG PODRUČJA, KAZALIŠTE, MUZEJ, LEKTIRA)

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o umjetnosti i kulturi s naglaskom na zemlje engleskog govornog područja, napisati recenziju, proširiti znanje o kondicionalima

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni**  **broj sata** | **NASTAVNA JEDINICA** | **Tip sata obrada, vj, pon,**  **provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | **Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO** | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | **Napomena (o promjenama; netipičnosti,**  **posjete, gost..)** |
| 89. | Obrada vokabulara: kazalište, umjetnost | O, v |  |  |  |  |
| 90. | Vježbe razumijevanja slušanjem: Umjetnost | v | ¸¸ | hrvatski jezik – kondicionali, kazalište, film  glazbena i likovna umjetnost – opis djela | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 91. | Govor i pisanje: Vlastiti stavovi prema umjetnosti | v |  |
| 92. | Vježbe razumijevanja čitanjem: Umjetnost i umjetnici | v |  |
| 93. | Govor: debate | o |  |
| 94. | Govor i grupni rad: rasprava o umjetnosti | v |  |
| 95. | Recenzije kazališnih predstava i filma - obrada | o |  |
| 96. | Obrada vokabulara: Film | o |  |
| 97. | Recenzija književnih djela – pisanje i analiza | v |  |
| 98. | Suprotni veznici. Tvorba riječi: složene imeničke fraze | v |  |
| 99. | Prošli kondicional | o, v |  |
| 100. | Kondicionali – sistematizacija i ponavljanje | V, pon |  |
| 101. | Obrada vokabulara: umjetnost 2 | O,v |  |
| 102. | Slušanje: Umjetnost 2. dio | v |  |
| 103. | Govor: Izražavanje mišljenja | v |  |
| 104. | Obrada vokabulara: Glazba | o |  |
| 105. | Vježbe razumijevanja: Moderna glazba | v |  |
| 106. | Frazalni glagoli | O,v |  |
| 107. | Ponavljanje | pon |  |
| 108. | Priprema za pisanu provjeru | pon |  |
| 109. | Pisana provjera | pro |  |
| 110. | Pisana provjera | pro |  |
| 111. | Analiza | pon |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocjena** | **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** | | |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta  - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o kulturnim zbivanjima i vlastitim umjetničkim sklonostima; uglavnom primjenjivati potrebne strukture za opis kazališta, galerija, filmova itd.;  prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;  samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku;  izraziti svoje mišljenje o umjetničkom djelu i obrazložiti ga;  izložiti kratki sadržaj pročitanog djela (na intermediate stupnju), opisati likove u djelu, | napisati recenziju filma, knjige ili predstave prema uputama;  napisati kratku poruku prema natuknicama, npr. favourite film/book, least favourite film/book, what would you like to see, the plot of the book, describe the painting etc. i pri tome primijeniti za to potrebne leksičke strukture ;  napisati diktat na temelju poznatog teksta o školi uz mali broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 10% grešaka); | sastavljati rečenice u 3. tipu kondicionala uz odgovarajuće gl. oblike; transformirati jednostavne rečenice u složene kondicionalne rečenice, sastavljati složene rečenice pomoću veznika za izražavanje suprotnosti  u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)  + češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,  +razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)  +pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti | (opis za odličnu ocjenu)  + pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)  + - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o umjetnosti i umjetničkim djelima;  prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;  definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  prilagoditi model po kojemu su opisani vlastiti stavovi prema umjetnosti | - proširiti natuknice u jednostavne rečenice umjetnosti, ali zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih struktura, ne može obuhvatiti sve smjernice ili je ozbiljnost i broj grešaka prevelik i ugrožava razumijevanje;  napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka);  napisati recenziju, no zbog nedovoljnog poznavanje potrebnih leksičkih struktura recenzija je nepotpuna i s mnogo grešaka | dopuniti rečenice odgovarajućim oblicima glagola za prošli kondicional;  dovršiti započetu rečenicu u prošlom kondicionalu;  - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;  ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;  kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi  imenovati umjetnička djela; nabrojati odgovarajuće pridjeve za njihov opis | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);  popuniti tekst o umjetnosti odgovarajućim frazama/riječima;  napisati recenziju koja je nepotpuna, te broj i ozbiljnost grešaka uzrokuju mjestimično nerazumijevanje | izabrati odgovarajući oblik glagola i zamjenica u dvostrukom / višestrukom izboru;  pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješavati s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 6** : INNOVATION (TEHNOLOGIJA)

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o znanosti i tehnologiji, napisati esej, proširiti znanje o modalnim glagolima

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni**  **broj sata** | **NASTAVNA JEDINICA** | **Tip sata obrada, vj, pon,**  **provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | **Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO** | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | **Napomena (o promjenama; netipičnosti,**  **posjete, gost..)** |
| 112. | Vokabular i slušanje: znanost i tehnologija | o, v | frontalni, individualni, grupni i rad u paru;  redovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije  \* izbor metoda i oblika rada određuje nastavnik za svaki sat sukladno sadržaju, no i reakciji učenika, te trenutnim materijalnim i drugim uvjetima | hrvatski jezik – esej, modalni glagoli | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 113. | Vježbe razumijevanja slušanjem: Napredak u tehnologiji | v |  |
| 114. | Govor: rasprava o prednostima i nedostacima moderne tehnologije | v |  |
| 115. | Modalni glagoli - ponavljanje | V, pon |  |
| 116. | Pravi modalni glagoli i njihove alternative | v |  |
| 117. | Modalni glagoli i prošle radnje | O, v |  |
| 118. | Izražavanje obaveza i žaljenja | v |  |
| 119. | Vježbe razumijevanja čitanjem: Tehnološki napredak 2 | v |  |
| 120. | Frazalni glagoli, neodređene zamjenice | O, v |  |
| 121. | Verb patterns | o |  |
| 122. | Verb patterns | v |  |
| 123. | Eseji - obrada | o |  |
| 124. | Raspravljački esej – vježba | v |  |
| 125. | Imenice i članovi | o |  |
| 126. | Članovi - upotreba | v |  |
| 127. | Priprema za šk. zadaću | pon |  |
| 128. | Školska zadaća | pr |  |
| 129. | Školska zadaća | pr |  |
| 130. | Ispravak šk. zadaće | pon |  |
| 131. | Pripremanje prezentacije. Kako održati prezentaciju | o |  |
| 132. | Čitanje: Djela znanstvene fantastike | o |  |
| 133. | Lektira – vježbe razumijevanja | V |  |
| 134. | Lektira – vježbe govora | v |  |
| 135. | Slušanje: povijest SF | v |  |
| 136. | Frazalni glagoli. Neodređene zamjenice | v |  |
| 137. | Reklamiranje – obrada | O |  |
| 138. | Reklamiranje - vježbe | V |  |
| 139. | Ponavljanje | pon |  |
| 140. | Zaključivanje ocjena na kraju nastavne godine | pon |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocjena** | **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** | | |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta  - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o svojim stavovima prema znanosti i tehnologiji i obrazložiti ih; primjenjivati za to potrebne strukture;  raspravljati o pozitivnim i negativnim stranama moderne tehnologije; prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;  samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku; | napisati raspravljački esej prema zadanoj strukturi, primijeniti u eseju potreban vokabular i gramatičke strukture potrebne za tečno izražavanje o temi; ispravno oblikovati odlomke i povezati ih veznicima; argumentirati obje strane i argumentirano izraziti svoj stav | transformirati rečenice pomoću modalnih glagola i perfektnog infinitiva;  sastaviti rečenice kojim se izražavaju žaljenje i obveze u prošlosti |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)  + češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,  + pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti  razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka) | (opis za odličnu ocjenu)  + pravi više jezičnih i strukturnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | opis za odličan, no s previše grešaka da bi bilo ocjenjeno s odličnom ocjenom |
| DOBAR | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o umjetnosti i umjetničkim djelima;  prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;  definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);  prilagoditi model po kojemu su opisani vlastiti stavovi prema umjetnosti | napisati raspravljački esej no  zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih leksičkih i gramatičkih struktura recenzija je nepotpuna i s mnogo grešaka, a tijek misli je teško pratiti zbog manjkave organizacije i argumentacije | dopuniti rečenice odgovarajućim modalnim glagolima |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)  - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;  kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi  imenovati umjetnička djela; nabrojati odgovarajuće pridjeve za njihov opis  polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom; | napisati nepotpun esej s manjkavom strukturom i ozbiljnim i brojnim greškama koje ga čine nerazumljivim na više mjesta | izabrati odgovarajući oblik glagola i zamjenica u dvostrukom / višestrukom izboru;  povezati značenja modalnih glagola s njihovom parafrazom |

**Prilog**

1. NAČIN REALIZACIJE

a) Planirano UKUPNO SATI 140, od toga propisano vježbi (praktičnog rada) 0

b) Način realizacije (mjesto, veličina grupe, vrijeme održavanja i druge specifičnosti, propisane ili praktično potrebne); kako će se naći rješenja u slučaju

nemogućnosti realizacije propisanog programa

- predviđeno je sate održati u učionici, izuzev 2 sata u rujnu zbog posjete Američkom veleposlanstvu u ZG i Uredu Europske komisije, te je planiran dvodnevni izlet u Austriju u proljeće

- razred ima 21 učenika

- po potrebi će učenicima biti ponuđeni sati dopunske nastave

c) Nastavna sredstva, pomagala i oprema koja će se koristiti:

Udžbenik, radna bilježnica, ploča, CD i CD-player; DVD i projektor; dodatni materijali, pogotovo za stručne sadržaje; priručnik za nastavnike

d) Prostor i oprema - Učionica

e) Nastava IZVAN učionice (škole) i stručne ekskurzije – kada, gdje, troškovi i sl. – NIJE PREDVIĐENA

2. OBAVEZE NASTAVNIKA

- općenito, (osim redovitog pripremanja): osiguravanje materijalnih uvjeta – nabava novog, popravak postojećeg, samostalna izrada; dogovaranje posjeta i

organiziranja izvanučioničke nastave, ostale obaveze prema okvirnom programu te obzirom na sigurnost rada i zaštitu okoliša

3. OBAVEZE UČENIKA

- nabava udžbenika, radne bilježnice, redovita prisutnost na nastavi, redovito pristupanje usmenim i pisanim provjerama znanja, redovito izvršavanje domaćih radova, te primjerena suradnja na nastavi

4. PRAĆENJE I OCJENJIVANJE - VREDNOVANJE RADA:

* redovito usmeno izražavanje u obliku dijaloga, odgovaranja na pitanja, igre uloga, pričanja priče, prepričavanja obrađenih tekstova, opisivanja, proširivanja natuknica, preoblikovanja obrađenih sadržaja, iznošenja mišljenja s naglaskom na tečnost i interakciju, te točnost tematskog vokabulara i izbora jezičnih zakonitosti
* Usmeni odgovor se vrednuje u rubrici usmeno odgovaranje, koje bi trebalo vrednovati kontinuirano, kako bi se potaknulo učenike da na svakom satu interveniraju i sudjeluju. Na taj se način nakon više sati u slijedu može vrednovati aktivnost učenika i kao takva ocijeniti ocjenom od 1 do 5.
* Također se može provesti klasično usmeno ispitivanje, gdje se jednog učenika u jednom nastavnom satu ispituje najviše 10 minuta, a ovu ocjenu ulazi i aktivnost učenika na satu.
* Tijekom prvog polugodišta pišu se dvije pisane provjere znanja, a tijekom drugog tri s obzirom na to da to polugodište traje 5 tjedana dulje. Pisane provjere sastoje se od dva dijela, i iz svakog dijela se dobije zasebna ocjena zbog razlika u područjima, sadržaju i tipu zadataka.
* ljestvica vrednovanja pisanih provjera određivat će se u skladu s vrstom pisane provjere, tipom zadataka i konačnim rezultatima na razini razreda, no okvirni omjer je naveden u gornjim tablicama
* praćenje kvalitete i redovitosti većih, samostalnih školskih i domaćih radova tipa – opisivanje, proširivanje natuknica, zadaci otvorenog tipa i sl. vrednuje se u kontinuitetu, te iz više osvrta može proizaći ocjena od 1 – 5 u odgovarajući element
* učenik može odgoditi usmeno provjeravanje SAMO uz opravdan razlog (dulje izbivanje s nastave, bolest, prethodno ispitivanje iz više drugih predmeta i sl.), te je obavezan nadoknaditi odgodu kroz širi raspon gradiva
* učenik treba pročitati jedno kraće književno djelo prilagođeno intermediate stupnju, tri kraća teksta tijekom svakog polugodišta
* u slučaju učestalog i neopravdanog neizvršavanja domaćih i školskih radova učenik će biti ocijenjen negativnom ocjenom u odgovarajući element ocjenjivanja, a tu će ocjenu moći ispraviti drugim radovima sličnih (ali ne i istih) tema, te eventualno jednim radom većeg opsega

ELEMENTI OCJENJIVANJA:

1. razumijevanje

2. govorenje

3. pisanje

4. jezične zakonitosti

5. Literatura - za nastavnike. udžbenici, priručnici, dokumenti i linkovi:

Michael Harris – Anna Sikorzinska: Choices Intermediate Students' Book ( udžbenik )

Rod Fricker: Choices Intermediate Workbook ( radna bilježnica )

Emma Szlachta: Choices Intermediate Teacher's Book ( priručnik za nastavnike )

- za učenike: Michael Harris – Anna Sikorzinska: Choices Intermediate Students' Book ( udžbenik )

Rod Fricker: Choices Intermediate Workbook ( radna bilježnica )

6. Bitne napomene –

Potpis nastavnika: Mirela Rukavina - Sabo

U Našicama, rujan 2016.