SREDNJA ŠKOLA ISIDORA KRŠNJAVOGA

 N A Š I C E

 ***OPERATIVNI PLAN I PROGRAM NASTAVNOG PREDMETA*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ENGLESKI JEZIK\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_za školsku godinu 2016./17., izrađen \_\_\_\_2016.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ godine,

 na temelju OKVIRNOG programa iz \_\_\_\_2014.\_\_\_\_\_\_ godine

Sati godišnje: 105

 **NASTAVNIK: Mirela Rukavina - Sabo**

 ***Razred:* 2.b OG *Struka – zanimanje:* Opća gimnazija**

**CILJ** (svrha) **učenja predmeta**

- osposobiti učenike za usmenu i pismenu komunikaciju na engleskom jeziku ( razumijevanje i primjena predviđenog vokabulara, gramatičkih struktura i jezičnih obrazaca u svrhu snalaženja u svakodnevnim situacijama, praćenja medija i daljnjeg učenja jezika, uz naglašenu odgojnu i kulturološku komponentu u svakoj cjelini.

**NAZIV NASTAVNE CJELINE: MODULE 7**:  **ADVENTURE (PUSTOLOVINA – SPORT, REKREACIJA)**

***Cilj cjeline*** : Upoznati učenike s planom i programom predmeta i elementima ocjenjivanja, načinom izvođenja nastave , te s njihovim obavezama na satu engleskog jezika. Naučiti uz svaku jedinicu novi vokabular; čitati, slušati i razgovarati o načinima provođenja slobodnog vremena te o raznim adrenalinskim sportovima; naučiti ispravnu uporabu glagolskih oblika za izricanje budućnosti. Iz kulture i civilizacije upoznati se s najpoznatijim nacionalnim parkovima zemalja engleskog govornog područja, kao i Hrvatske.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA - VJEŽBA**.  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 1. | Upoznavanje s planom i programom i načinom ocjenjivanja |  | frontalni, individualni, grupni i rad u paruredovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije\* izbor metoda i oblika rada određuje nastavnik za svaki sat sukladno sadržaju, no i reakciji učenika, te trenutnim materijalnim i drugim uvjetima | Hrvatski jezik – gramatički sadržajGeografija – nacionalni parkoviTZK – bavljenje sportom | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet. |  |
| 2. | Ponavljanje | pon |
| 3. | Module 7: Sport i rekreacija: Adventure (vokabular i slušanje) | o, v |
| 4. | Sport i rekreacija: Risk ( čitanje i govor ) | o,v |
| 5. | Pisanje: E-mail (putovanja) | v |
| 6. | Prijedlozi + -ing oblici; confusing words | o,v |
| 7. | Čitanje: Steve Backshall (RB) | o, v |
| 8. | JZ: Predviđanje, namjere i dogovori | o,v |
| 9. | Grammar alive:planovi i predviđanja | v |
| 10. | Vježbe (RB) | v |
| 11. | DVD: Aktivni odmor | v |
| 12. | Slušanje: Traženje informacija | v |
| 13. | Language review 7 | pon |
| 14. | Check your progress 7 | pon |
| 15. | Ponavljanje i preiprema za pisanu provjeru | pr |
| 16. | 1. Pisana provjera znanja | test |
| 17. |  -//- | test |
| 18. | Analiza pisane provjere | pon |
| 19.  | Kultura i civilizacija: Nacionalni parkovi ( HR, GB, USA, CAN, AUS) | izlag |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, - zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | - razgovarati o osobnim sklonostima prema vrstama sporta i provođenja svog slobodnog vremena;- izgovarati riječi točnoi dati definiciju fraze/riječi/pojma na engl. jez. vlastitim riječima, tj. parafrazirati riječi koje razumije na engleskom jeziku | - opisati svoje sportske navike i sklonosti s minimalnim gramatičkim i pravopisnim pogreškama, pravilnom uporabom novostečenog vokabulara;- napisati e-mail po smjernicama s odgovarajućim vokabularom i točnim gramatičkim strukturama. | primijeniti buduće gl. oblike u ispravnom kontekstu - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja)  |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)+ češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,+razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)+pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti |  (opis za odličnu ocjenu)+ pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)+ - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | - prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);proširiti natuknice u jednostavne rečenice o sportu i putovanjima, | - napisati vlastiti opis isključivo prema pojednostavljenom modelu;proširiti natuknice u jednostavne rečenice;- napisati e-mail, no zbog manjka potrebnih struktura ne može obuhvatiti sve smjernice | prepoznavati točno rješenje u zadacima dvostrukog ili višestrukog izbora s ponuđenim oblicima gl.;- pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | -ispričati naučene rečenice o sportu i rekreaciji;polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera | Povezati riječi/fraze u rečenice. U samostalnom izrazu koristi vrlo oskudan i jednostavan vokabular, te pravi puno grešaka koje otežavaju razumijevanje. | prepoznavati gl. vrijeme na primjeru;sastavljati gl. vremena pojedinačno bez usporedbe;oblikovati potvrdne, negativne i upitne oblike pojedinačnog vremena bez usporedbe; - pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE: MODULE 8: HABITAT (EKOLOGIJA)**

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o gradskom i prirodnom okolišu; proširiti znanja o budućim gl. oblicima i zavisnim rečenicama; naučiti skraćenu odnosnu rečenicu; ponoviti povratne zamjenice. U afektivnom području osvijestiti važnost očuvanja okoliša i prirodnih ljepota.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA - VJEŽBA**.  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 20. | Module 8: Habitat; Topic Talk (vokabular i slušanje) | o,v | frontalni, individualni, grupni i rad u paruredovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije | Hrvatski jezik – gramatički sadržajGeografija – vrste reljefa | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet |  |
| 21. | JZ: Future Continuous, Future Perfect | o,v |
| 22. | Future forms – vježbe i ponavljanje | v |
| 23. | Slušanje: The Sun, frazni glagol 'take' | o,v |
| 24. | Č/JZ: Here comes the sun, skraćena odnosna rečenica | o,v |
| 25. | JZ: povratne zamjenice | o,v |
| 26. | Pisanje: žalba (reklamacija) | v |
| 27. | Slušanje/govorenje: Speaking workshop | v |
| 28. | Check your progress 8 | v |
| 29. | Č/G/S/JZ: Exam choice 4 | pon |
| 30. | Ponavljanje i priprema za pisanu provjeru | pon |
| 31. | Pisana provjera znanja | test |
| 32. |  **-//-** | test |
| 33. | Analiza pisane provjere | pon |
| 34. | Culture Choice 4: The Appalachians | v |
| 35. | Kultura i civilizacija: Gradovi i regije; nac. parkovi | izlag |  |  |  |  |
| 36. |  -//- | izlag |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta- zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | opisati svoj okoliš; primijeniti potrebne strukture za opis reljefa, klime, ekoloških problema i predložiti moguće rješenje;prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku; | napisati kratku poruku prema natuknicama (klima, reljef, aktivnosti kojima se stanovništvo bavi)sastaviti referat o jednom HR nacionalnom parku prema natuknicama i istaknuti bitan vokabular uz prijevod potreban za ovu temu;napisati formalno pismo žalbe po zadanoj strukturi i smjernicama, obuhvatiti sve smjernice; | primijeniti F. Perfect i F. Continuous u ispravnom kontekstu i obliku u rečenici;usporediti razlike u upotrebi;povezivati jednostavne rečenice odnosnim zamjenicama;sastaviti participne rečenice;u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)+ češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,+razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)+pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti |  (opis za odličnu ocjenu)+ pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)+ - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);proširiti natuknice u jednostavne rečenice o okolišu kako bi se mogao opisati vlastiti okoliš;prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);odgovoriti na većinu postavljenih pitanja o vlastitom okolišu | - preoblikovati gotovi opis okoliša kako bi bio istinit za učenika;proširiti natuknice u jednostavne rečenice o okolišu;skratiti i preoblikovati gotovi materijal o nac. parkovima prema zadanim smjernicama;napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka); | prepoznavati točno rješenje u zadacima dvostrukog ili višestrukog izbora s ponuđenim oblicima futura.;skratiti odnosne rečenice u participne;umetnuti odgovarajući zamjenicu;- pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);Povezati riječi/fraze u rečenice. U samostalnom izrazu koristiti vrlo oskudan i jednostavan vokabular, te pravi puno grešaka koje otežavaju razumijevanje;pronaći zadane podatke u gotovim tekstovima o nac. park.  | razlikovati F. Perfect i F. Continuous oblike;sastaviti ove oblike u potvrdnom, negativnom i upitnom obliku van konteksta;izabrati odgovarajuću odnosnu zamjenicu u dvostrukom izboru;popuniti prazninu u rečenici odgovarajućom zamjenicom;pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE: MODULE 9: LEARNING (ŠKOLE)**

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o učenju i školi, napisati blog i izraziti svoje mišljenje, proširiti znanje o neupravnom govoru (izjavne rečenice); u afektivnom području razvijati pozitivan stav o školi i važnosti obrazovanja.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA - VJEŽBA**.  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 37. | Module 9: Learning; Topic Talk (vokabular, slušanje ) | o,v | frontalni, individualni, grupni i rad u paruredovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije | Hrvatski jezik – gramatički sadržajEtika – tolerancija i suživot | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet |  |
| 38. | Č/G: Co-education? | o,v |  |
| 39. | JZ: Tvorba riječi - imenice | o,v |  |
| 40. | Č: Would you like to live at school? | v |  |
| 41. | Priprema za školsku zadaću (pisanje bloga) | v |  |
| 42. | Školska zadaća | ŠZ |  |
| 43. |  -//- | ŠZ |  |
| 44. | Ispravak školske zadaće | pon |  |
| 45. | Kultura i civilizacija: škole i fakulteti u GB i USA | izlag |  |
| 46. | U susret Božiću | v |  |
| 47. | JZ: Neupravni govor u izjavnim rečenicama | o,v |  |
| 48. | Vježbe | v |  |
| 49. | Slušanje: Život u školi (DVD) | v |  |
| 50. | Traženje dopuštenja | v |  |
| 51. | Check your progress 9 | pon |  |
| 52. | Ponavljanje: Language review | pon |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

***Provjera postignuća i ocjenjivanje učenika – ISHODI UČENJA ZA CJELINU s KRITERIJIMA OCJENJIVANJA***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta- zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o školi; opisati vlastita iskustva sa školom; uglavnom primijeniti potrebne strukture za opis škole, nastave, školskih aktivnosti, analizirati razlike u školskim sustavima i objasniti prednosti i nedostatke svakog; prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku;pomoću fotografija školskog okoliša usporediti dvije škole | napisati kratki blog o svojoj školi prema zadanim natuknicama, obuhvatiti sve smjernice i pri tome primijeniti potrebne leksičke strukture ;opisati svoju školu prema natuknicama, npr. favourite subject, least favourite subject, extra-curricular activities, rules, atmosphere, equipment i pri tome primijeniti za to potrebne leksičke strukture ;napisati diktat na temelju poznatog teksta o školi uz mali broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 10% grešaka); | -transformirati upravne u neupravne rečenice uz sve potrebne promjene (zamjenice, prilozi, izjavni glagoli);u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)+ češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,+razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)+pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti |  (opis za odličnu ocjenu)+ pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)+ - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o školi;prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);prepričati model po kojemu je opisana škola; | - proširiti natuknice u jednostavne rečenice o školi;napisati blog o školi/opisati školu, ali zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih struktura, ne može obuhvatiti sve smjernice ili je ozbiljnost i broj grešaka prevelik i ugrožava razumijevanje;napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka); | -dopuniti rečenice u neupravnom govoru ispravnim glagolskim oblikom i zamjenicom, tj. priložnom oznakom;izabrati odgovarajući oblik u višestrukom izboru;- pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);popuniti tekst o školi odgovarajućim frazama/riječima; | -formirati odgovarajući oblik u neupravnom obliku ako je vrijeme zadano;izabrati odgovarajući oblik u dvostrukom/višestrukom izboru;pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE** : **MODULE 10: CAREERS (POSAO)**

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o karijeri i poslovima, napisati životopis i molbu za zapošljavanje, proširiti znanje o neupravnom govoru (upitne rečenice); naučiti ispravnu upotrebu pogodbenih rečenica. Kroz izlaganja ( prezentacije ) podsjetiti se na neke važnije engleske književnike i njihova djela. U afektivnom području osvijestiti potrebu za odgovoran odnos prema radu i važnost pravilnog izbora zanimanja.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA - VJEŽBA**.  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 53. | Module 10: Careers; Topic Talk (vokabular, slušanje) | o,v | frontalni, individualni, grupni i rad u paruredovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije | -hrvatski jezik –gramatički sadržaji, | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet |  |
| 54. | Čudna zanimanja | o,v |  |
| 55. | JZ: Neupravna pitanja | o,v |  |
| 56. | Vježbe | v |  |
| 57. | Čitanje: Zanimanja budućnosti | v |  |
| 58. | Frazni glagoli, vježba slušanja | o,v |  |
| 59. | JZ: Pogodbene rečenice 1. i 2. Tip | o,v |  |
| 60. | Pogodbene rečenice 3. tip i miješani | o,v |  |
| 61. | Vježbe | v |  |
| 62. | Pisanje: životopis i molba za zapošljavanje | v |  |
| 63. | Govor: Speaking workshop 5 | v |  |
| 64. | Check your progress 10 | v |  |
| 65. | Ponavljanje: Exam Choice 5 | pon |  |
| 66. | Ponavljanje i priprema za pisanu provjeru | pon |  |
| 67. | 3. pisana provjera znanja | test |  |
| 68. |  -//- | test |  |
| 69. | Analiza pisane provjere znanja | pon |  |
| 70. | Culture Choice 5 | v |  |
| 71. | Kultura i civilizacija: Engleski književnici i njihova djela  | izlag |  |
| 72. |  -//- | izlag |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta- zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o svojim vještinama, sposobnostima i željenom zanimanju; uglavnom primijeniti potrebne strukture za opis zanimanja, radnih mjesta i potrebnih vještina; prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku; | napisati CV i popratno pismo prema uputama;opisati svoje željeno zanimanje prema natuknicama, npr. favourite job, least favourite job, abilities, areas of work, etc. i pri tome primijeniti za to potrebne leksičke strukture ;napisati diktat na temelju poznatog teksta o školi uz mali broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 10% grešaka); | transformirati upravna u neupravna pitanja uz sve potrebne promjene (zamjenice, prilozi, izjavni glagoli i poredak riječi);transformirati jednostavne rečenice u složene s odgovarajućim kondicionalom;u pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)+ češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,+razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)+pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti |  (opis za odličnu ocjenu)+ pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)+ - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o zanimanjima;prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);prepričati model po kojemu je opisano željeno zanimanje | - proširiti natuknice u jednostavne rečenice o poslovima i zanimanjima, ali zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih struktura, ne može obuhvatiti sve smjernice ili je ozbiljnost i broj grešaka prevelik i ugrožava razumijevanje;napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka); | dopuniti pitanja u neupravnom govoru ispravnim glagolskim oblikom i zamjenicom, tj. priložnom oznakom;izabrati odgovarajući oblik u višestrukom izboru; popuniti prazninu odgovarajućim oblikom gl u kondicionalu ako je pola rečenice riješeno;popuniti praznine ako je tip kondicionala naveden;- pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živi | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);popuniti tekst o zanimanjima odgovarajućim frazama/riječima; | izabrati odgovarajući oblik glagola i zamjenica u dvostrukom / višestrukom izboru;poslagati riječi pravilnim redoslijedom u neupravna pitanja;prepoznati tip kondicionala;razlikovati oblik pojedinog tipa;izabrati točni oblik glagola u dvostrukom izboru;pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE: MODULE 11: INSPIRATION** **(UMJETNOST, KULTURA)**

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o umjetnosti i kulturi s naglaskom na zemlje engleskog govornog područja, napisati recenziju o knjizi, filmu ili koncertu; proširiti znanje o pogodbenim rečenicama i naučiti kako izraziti žaljenje. U afektivnom području razvijati ljubav prema književnosti i drugim oblicima umjetnosti.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA - VJEŽBA**.  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 73. | Module 11: Inspiration; Topic Talk (vokab. i slušanje) | o,v | frontalni, individualni, grupni i rad u paruredovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije | -Hrvatski jezik – gramatički sadržaji-glazbena i likovna umjetnost – opis djela | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet |  |
| 74. | Čitanje: Musicals | o,v |  |
| 75. | Čitanje: Michael Jackson | o,v |  |
| 76. | Pisanje: Recenzija | v |  |
| 77. | JZ: Nerealne pogodbene reč. (Past Conditional  | o,v |  |
| 78. | I wish / If only... | o,v |  |
| 79. | Vježbe | v |  |
| 80. | Slušanje: Young Artists (DVD) | v |  |
| 81. | S/G/JZ: Razlozi i primjeri | v |  |
| 82. | Check your progress 11 | v |  |
| 83. | Ponavljanje: Language Review 11 | pon |  |
| 84. | Ponavljanje i priprema za pisanu provjeru | pon |  |
| 85. | 4.Pisana provjera znanja | test |  |
| 86. |  -//- | test |  |
| 87. | Analiza pisane provjere | pon |  |
| 88. | Kultura i civilizacija: Američki književnici i njihova djela | izlag |  |
| 89. |  -//- | izlag |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta- zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o kulturnim zbivanjima i vlastitim umjetničkim sklonostima; uglavnom primjenjivati potrebne strukture za opis kazališta, galerija, filmova itd.; prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku;izraziti svoje mišljenje o umjetničkom djelu i obrazložiti ga;izložiti kratki sadržaj pročitanog djela (na intermediate stupnju), opisati likove u djelu,  | napisati recenziju filma, knjige ili predstave prema uputama;napisati kratku poruku prema natuknicama, npr. favourite film/book, least favourite film/book, what would you like to see, the plot of the book, describe the painting etc. i pri tome primijeniti za to potrebne leksičke strukture ;napisati diktat na temelju poznatog teksta o školi uz mali broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 10% grešaka); | sastavljati rečenice u 3. tipu kondicionala uz odgovarajuće gl. oblike; transformirati jednostavne rečenice u složene kondicionalne rečenice, sastavljati složene rečenice pomoću veznika za izražavanje suprotnostiu pisanim provjerama bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 – 100% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)+ češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,+razlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka)+pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popraviti |  (opis za odličnu ocjenu)+ pravi više jezičnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | (opis za odličan)+ - (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a najčešće od 75 - 87% riješenosti testa ili radnog listića, tj. zadataka koje koristimo na satima ponavljanja) |
| DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o umjetnosti i umjetničkim djelima;prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);prilagoditi model po kojemu su opisani vlastiti stavovi prema umjetnosti | - proširiti natuknice u jednostavne rečenice o umjetnosti, ali zbog nedovoljnog poznavanja potrebnih struktura, ne može obuhvatiti sve smjernice ili je ozbiljnost i broj grešaka prevelik i ugrožava razumijevanje;napisati diktat uz veći broj grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, uglavnom oko 20% grešaka);napisati recenziju, no zbog nedovoljnog poznavanje potrebnih leksičkih struktura recenzija je nepotpuna i s mnogo grešaka | dopuniti rečenice odgovarajućim oblicima glagola za prošli kondicional;dovršiti započetu rečenicu u prošlom kondicionalu;- pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješava s 61% do 74% točnosti (ovisno o ukupnim rezultatima razreda) |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | polovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom;ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živiimenovati umjetnička djela; nabrojati odgovarajuće pridjeve za njihov opis | napisati diktat s velikim brojem grešaka (broj ovisi o duljini teksta i pokazateljima nakon provedene provjere, najviše do 30% grešaka);popuniti tekst o umjetnosti odgovarajućim frazama/riječima;napisati recenziju koja je nepotpuna, te broj i ozbiljnost grešaka uzrokuju mjestimično nerazumijevanje | izabrati odgovarajući oblik glagola i zamjenica u dvostrukom / višestrukom izboru;pisane provjere (sadržaj i oblik naveden u opisu za odličan) rješavati s najmanje 50% točnosti |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE: MODULE 12:** **INNOVATION (ZNANOST I TEHNOLOGIJA)**

***Cilj cjeline*** - slušati, čitati , pisati i govoriti o znanosti i tehnologiji, napisati raspravljački esej, proširiti znanje o modalnim glagolima; podsjetiti se na još neke književnike i njihova djela.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA - VJEŽBA**.  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 90. | Module 12: Innovation, Topic Talk ( vokab. i slušanje) | o,v | frontalni, individualni, grupni i rad u paruredovito kombiniranje slušanja, čitanja i rada na tekstovima, razgovora, usmenog izlaganja, metoda pisanja i pisanih radova, metoda demonstracije | Hrvatski jezik – gramatički sadržajiesej | Kreda, ploča, projektor, računalo, udžbenik, radna bilježnica, CD i DVD digitalni materijali, nastavni listići, Internet |  |
| 91. | JZ: Past Modals | o,v |  |
| 92. | Vježbe | v |  |
| 93. | Č/S: Znanstvena fantastika | v |  |
| 94. | JZ: Frazni glagoli; whatever, whenever | o,v |  |
| 95. | JZ: Verb patterns | o,v |  |
| 96. | Pisanje: raspravljački esej – priprema za šk. zadaću | v |  |
| 97. | Školska zadaća | ŠZ |  |
| 98. |  -//- | ŠZ |  |
| 99. | Ispravak školske zadaće | v |  |
| 100. | Culture Choice 6 | v |  |
| 101. | Lektira: književnici i njihova djela | izlag |  |
| 102. |  -//- | izlag |  |
| 103. | Ponavljanje | pon |  |
| 104. | Sistematizacija gradiva | pon |  |
| 105. | Zaključivanje ocjena na kraju šk. godine |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | GOVOR | PISANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | razumijevanje se prati i ocjenjuje kroz rješavanje zadataka čitanja i slušanja prikladnim za razinu poznavanja A1+ do A2, te popunjavanjem praznina u kraćim i jednostavnim tekstovima o opisu vlastitog identiteta- zadaci povezivanja jednostavnih rečenica prema značenju; Zadaci višestruko ponuđenih odgovora nakon kratkih i jednostavnih tekstova; zadaci popunjavanja osnovnih identifikacijskih podataka prema jednostavnim biografijama; zadaci dvostrukog izbora Točno-netočno (True/False) nakon teksta o jezicima- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, a odlična ocjena se određuje barem prema najboljem rezultatu u razredu, ili najčešće od 88 do 100% riješenosti testa) | razgovarati o svojim stavovima prema znanosti i tehnologiji i obrazložiti ih; primjenjivati za to potrebne strukture; raspravljati o pozitivnim i negativnim stranama moderne tehnologije; prevoditi vokabular u oba smjera s velikom preciznošću;samostalno i vlastitim riječima definirati pojam na engleskom jeziku; | napisati raspravljački esej prema zadanoj strukturi, primijeniti u eseju potreban vokabular i gramatičke strukture potrebne za tečno izražavanje o temi; ispravno oblikovati odlomke i povezati ih veznicima; argumentirati obje strane i argumentirano izraziti svoj stav  | transformirati rečenice pomoću modalnih glagola i perfektnog infinitiva; sastaviti rečenice kojim se izražavaju žaljenje i obveze u prošlosti |
| VRLO DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 75 do 87% testa) | (opis za odličnu ocjenu)+ češće pravi greške u izgovoru, no one ne ometaju razumijevanje,+ pravi povremene gramatičke i leksičke greške, no nakon upozorenja ih može sam popravitirazlikovati/prevoditi zadani vokabular s vrlo visokom točnošću (oko 10% pogrešaka) |  (opis za odličnu ocjenu)+ pravi više jezičnih i strukturnih grešaka da bi moglo biti ocjenjeno s odličnom ocjenom, no te greške ne ometaju razumijevanje | opis za odličan, no s previše grešaka da bi bilo ocjenjeno s odličnom ocjenom |
| DOBAR | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće od 61 do 74% testa) | jednostavno odgovarati na većinu pitanja o umjetnosti i umjetničkim djelima;prevoditi većinu (oko 75%) zadanog vokabulara u oba smjera;definirati manji broj pojmova na engleskom jeziku, uglavnom nesamostalno već po modelu (npr. iz rječnika);prilagoditi model po kojemu su opisani vlastiti stavovi prema umjetnosti | napisati raspravljački esej nozbog nedovoljnog poznavanja potrebnih leksičkih i gramatičkih struktura recenzija je nepotpuna i s mnogo grešaka, a tijek misli je teško pratiti zbog manjkave organizacije i argumentacije | dopuniti rečenice odgovarajućim modalnim glagolima |
| DOVOLJAN | (opis za odličan)- (bodovna ljestvica se određuje prema pokazateljima nakon testa, tj prema najboljem postignutom rezultatu u razredu, ili najčešće min. 50% testa) | ispričati napamet naučeni tekst o okolišu pripremljen prema modelu;kratko odgovoriti na nekoliko pitanja o okolišu u kojemu živiimenovati umjetnička djela; nabrojati odgovarajuće pridjeve za njihov opispolovično prevoditi zadani vokabular u oba smjera, bez parafraze na engleskom; | napisati nepotpun esej s manjkavom strukturom i ozbiljnim i brojnim greškama koje ga čine nerazumljivim na više mjesta | izabrati odgovarajući oblik glagola i zamjenica u dvostrukom / višestrukom izboru;povezati značenja modalnih glagola s njihovom parafrazom |

 **Prilog**

1. NAČIN REALIZACIJE

a) Planirano UKUPNO SATI 105, od toga propisano vježbi (praktičnog rada) \_0\_\_

b) Način realizacije (mjesto, veličina grupe, vrijeme održavanja i druge specifičnosti, propisane ili praktično potrebne); kako će se naći rješenja u slučaju nemogućnosti realizacije propisanog programa

 - predviđeno je sve sate održati u učionici

 - razred broji 25 učenika

c) Nastavna sredstva i pomagala koja će se koristiti

Udžbenik, radna bilježnica, ploča, CD i CD-player; DVD i projektor; dodatni materijali, pogotovo za stručne sadržaje; priručnik za nastavnike

d) Prostor i oprema - učionica

e) Nastava IZVAN učionice (škole) i stručne ekskurzije – kada, gdje, troškovi i sl.

2. OBAVEZE NASTAVNIKA

 - općenito, (osim redovitog pripremanja): osiguravanje materijalnih uvjeta – nabava novog, popravak postojećeg, samostalna izrada; dogovaranje posjeta i

 organiziranja izvanučioničke nastave, ostale obaveze prema okvirnom programu te obzirom na sigurnost rada i zaštitu okoliša

3. OBAVEZE UČENIKA

 - nabava knjiga, bilježnica, pribora, pomagala, podmirivanje dodatnih troškova, samostalni radovi i sl.

4. PRAĆENJE I OCJENJIVANJE - VREDNOVANJE RADA: propisani oblici, načini, postupci, uradci: usmeno, pisano, praktičan rad, domaći rad (zadaci za

 uvježbavanje i ponavljanje, kreativni uradci, seminarski rad, program, eksperiment i ostali oblici:

 što, kako, kada, koliko); općenite bitne napomene, koliko i koje vježbe su nužne za koju zaključnu

 ocjenu, pitanje odrada, opis ponašanja učenika na vježbama, vrijeme izvršavanja obaveza i

 POSLJEDICE NEIZVRŠAVANJA i sl.

* redovito usmeno izražavanje u obliku dijaloga, odgovaranja na pitanja, igre uloga, pričanja priče, prepričavanja obrađenih tekstova, opisivanja, proširivanja natuknica, preoblikovanja obrađenih sadržaja, iznošenja mišljenja s naglaskom na tečnost i interakciju, te točnost tematskog vokabulara i izbora jezičnih zakonitosti
* Usmeni odgovor se vrednuje u rubrici usmeno odgovaranje, koje bi trebalo vrednovati kontinuirano, kako bi se potaknulo učenike da na svakom satu interveniraju i sudjeluju. Na taj se način nakon više sati u slijedu može vrednovati aktivnost učenika i kao takva ocijeniti ocjenom od 1 do 5.
* Također se može provesti klasično usmeno ispitivanje, gdje se jednog učenika u jednom nastavnom satu ispituje najviše 10 minuta, a u ovu ocjenu ulazi i aktivnost učenika na satu.
* Tijekom prvog polugodišta pišu se dvije pisane provjere znanja, a tijekom drugog tri s obzirom na to da to polugodište traje 5 tjedana dulje. Pisane provjere sastoje se od dva dijela, i iz svakog dijela se dobije zasebna ocjena **zbog razlika u područjima, sadržaju i tipu zadataka**.
* **ljestvica vrednovanja pisanih provjera određivat će se u skladu s vrstom pisane provjere, tipom zadataka i konačnim rezultatima na razini razreda, no okvirni omjer je naveden u gornjim tablicama**
* praćenje kvalitete i redovitosti većih, samostalnih školskih i domaćih radova tipa – opisivanje, proširivanje natuknica, zadaci otvorenog tipa i sl. vrednuje se u kontinuitetu, te iz više osvrta može proizaći ocjena od 1 – 5 u odgovarajući element
* učenik može odgoditi usmeno provjeravanje SAMO uz opravdan razlog (dulje izbivanje s nastave, bolest, prethodno ispitivanje iz više drugih predmeta i sl.), te je obavezan nadoknaditi odgodu kroz širi raspon gradiva
* učenik treba pročitati **jedno** kraće književno djelo i tri kraća teksta (tijekom praznika) prilagođena intermediate stupnju
* u slučaju učestalog i neopravdanog neizvršavanja domaćih i školskih radova učenik će biti ocijenjen negativnom ocjenom u odgovarajući element ocjenjivanja, a tu će ocjenu moći ispraviti drugim radovima sličnih (ali ne i istih) tema, te eventualno jednim radom većeg opsega

ELEMENTI OCJENJIVANJA:

1. razumijevanje

2. govorenje

3. pisanje

4. jezične zakonitosti

5. Literatura - za nastavnike. udžbenici, priručnici, dokumenti i linkovi:

Michael Harris – Anna Sikorzynska: Choices Intermediate Students' Book (udžbenik)

Rod Fricker: Choices Intermediate Workbook (radna bilježnica)

Emma Szlachta: Choices Intermediate Teacher's Book (priručnik za nastavnike)

 - za učenike: Michael Harris – Anna Sikorzynska: Choices Intermediate Students' Book (udžbenik)

 Rod Fricker: Choices Intermediate Workbook (radna bilježnica)

 Potpis nastavnika: Mirela Rukavina-Sabo, prof.

6. Bitne napomene – bit će ponuđena dodatna nastava u okviru pripreme za natjecanja tijekom radnih subota i zimskih praznika

Kratice V/S/G/Č/P – vokabular, slušanje, govor, čitanje, pisanje

U Našicama, rujan 2016.

