SREDNJA ŠKOLA ISIDORA KRŠNJAVOGA

 N A Š I C E

 ***OPERATIVNI PLAN I PROGRAM NASTAVNOG PREDMETA*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ENGLESKI JEZIK\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_za školsku godinu 2016./17., izrađen \_\_\_\_2014.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ godine,

 na temelju OKVIRNOG programa iz \_\_\_\_2014.\_\_\_\_\_\_ godine

Sati godišnje: 105

 **NASTAVNIK: Ljerka Nađ Baričević**

 ***Razred:* 1.a  *Struka – zanimanje:* Opća gimnazija**

 **CILJ** (svrha) **učenja predmeta** - osposobiti učenike za usmenu i pismenu komunikaciju na engleskom jeziku ( razumijevanje i primjena predviđenog vokabulara, gramatičkih struktura i jezičnih obrazaca u svrhu snalaženja u svakodnevnim situacijama, praćenja medija i daljnjeg učenja jezika, uz naglašenu odgojnu i kulturološku komponentu u svakoj cjelini.

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 1** : **MODULE 1: IDENTITY ( IDENTITET)**

**Cilj cjeline** - Upoznati učenike s planom i programom predmeta i elementima ocjenjivanja, načinom izvođenja nastave , te s njihovim obavezama na satu engleskog jezika; inicijalnim testom odrediti predznanje učenika. Naučiti uz svaku jedinicu novi vokabular; predstaviti sebe i svoje korijene; upoznati složene pridjeve; razne upotrebe riječi 'like'; ponoviti prezentska vremena (Present Simple, Present Continuous, Present Perfect ); razgovarati o urbanim plemenima – osvijestiti važnost prihvaćanja različitosti među kulturama i narodnim običajima; iz sadržaja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja – Britanska kraljevska obitelj i različitosti u identitetu Britanaca; provjeriti i evaluirati usvojeno znanje.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA** .  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promj.; netipičnosti, posjete, gosti ) |
|  1. | Upoznavanje učenika s planom i pravilnikom o ocj. |  | razgovor |  | Svi sati ove cjeline održavaju se u učionici |  |
|  2. | Ponavljanje | pon | razgovor, rješavanje zadataka, ponavljanje; frontalni, ind, u paru |  | Dodatni materijali |  |
|  3. | Inicijalni test | prov | Pisanje testa; individ. |  | test |  |
|  4. | Analiza IT-a | pon | Razgovor, ponavljanje frontalni, individ.  |  | ploča |  |
|  | **Module 1: Identity** |  |  |  |  |  |
|  5. | V/S/G: Topic Talk: Identity, predstavljanje sebe i svojih korijena | v | Razgovor, slušanje, čitanje, pisanje; fr., ind., u paru |  | Udžbenik, vježbenica, ploča,CD i CD -player |  |
|  6. | Č/G: Avatars, obrada | o | Rad na tekstu, čitanje, govorenje; fr., indiv. |  | Udžbenik, vježbenica, ploča |  |
|  7. | Složeni pridjevi; like | o,v | Razg., pisanje; fr., ind., u par |  | Udžbenik, vježbenica |  |
|  8. | RB: Different Identities in GB, obrada teksta | o,v | Rad na tekstu, čitanje; frontalni, individualni | Hrvatski jezik - dijalekti | vježbenica |  |
|  9. | Prezentska vremena | o,v | Rad na tekstu, pisanje, razgovor, front., indiv. | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, vježbenica, ploča |  |
|  10. | Vježbe | v | Rješavanje raznih tipova zadataka ; indiv., u paru |  | Udžbenik, vježbenica,  |  |
|  11  | S/V: Tribes ( Plemena ) | o | Razgovor, iznošenje svog stajališta; slušanje, pisanje; individualno, u paru |  | Udžbenik, vježbenica, ploča,CD i CD -player |  |
|  12. | DVD: Goths; slaganje/neslaganje | o,v | Gledanje DVD-a, slušanje, razgovor; fr., indiv., u paru |  | Udžbenik, DVD, projektor |  |
|  13. | Ponavljanje | v,pon | Frontalni, indiv, u paru |  | vježbenica, ploča |  |
|  14. | Language review | pon | Individualno |  | Udžbenik, |  |
|  15. | Priprema za PPZ | pon | Ponavljanje, rješavanje zadataka; individ. |  | Udžbenik, vježbenica, ploča, dod. mat. |  |
|  16. | Pisana provjera znanja | prov | Pisanje testa; individ. |  | test |  |
|  17.  | Sadržaji iz KiC ZEGP-a: Britanska kraljevska obitelj | o | Čitanje, razgovor |  | dodatni mat. |  |
|  18. | Analiza pisane provjere | pon | Razgovor,ispravak grešaka, individualno |  | Test, ploča |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | USMENOIZRAŽAVANJE | PISMENOIZRAŽAVANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | U potpunosti razumjeti pisani ili slušani tekst, s ev. dvije-tri nepoznate riječi. Znati odgovoriti na većinu pitanja i riješiti većinu zadataka nakon slušanog/pročitanog teksta. | Ispričati o sebi i svojoj obitelji i obiteljskim korijenima, dodati zanimljiv detalj iz obiteljske povijesti; sudjelovati u raspravi o urbanim grupama, jasno izreći svoj stav. Izražavati se tečno, sigurno, upotrebljavati novi vokabular i s minimalnim gram. greškama | Opisati svog avatara s minimalnim gramatičkim i pravopisnim pogreškama, pravilnom uporabom novostečenog vokabulara. Riječnik treba biti bogat, a izbor riječi primjeren i raznolik. | U riješavanju zadataka i usmenom izražavanju pravilno upotrebljavati Present Simple, Present Continuous i Present Perfect i složene pridjeve. Pogreške su zanemarive i odmah ih treba uočiti i ispraviti.  |
| VRLO DOBAR | Razumjeti većinu pisanog ili slušanog teksta, ponekad mu treba ponoviti. Razumije komande i upute nastavnika. | Opisati sebe i svoju obitelj, svoje korijene, sudjelovati u razgovoru o urbanim grupama. Može povremeno griješiti u izboru riječi ili glag. vremena, ali je sposoban ispraviti se. | Opisati svog avatara s povremenim gram. greškama i ponekim neprimjerenim izrazom.Izbor vokabulara zadovoljavajuć.  | Prethodno spomenute gramatičke sadržaje koristi uz povremene pogreške u primjeni. |
| DOBAR | Toliko razumjeti pisani i slušani tekst da može riješiti jednostavnije zadatke – povezati ono što čuje i vidi u knjizi; odgovoriti na pitanja nakon pročitanog teksta. | Osim osnovnih činjenica o sebi i svojoj obitelji treba znati reći nešto o svojim korijenima.Odgovoriti na jednostavnija pitanja o urbanim grupama. | Opisati svog avatara uz pomoć podataka iz knjige/natuknica.Opis sadrži dosta gramatičkih pogrešaka i neprikladnih formulacija, ali ipak razumljiv. | Treba pomoć u primjeni glagolskih vremena. Može riješiti jednostavnije zadatke, npr.svako gl. vrijeme zasebno, ali ne pomiješano. |
| DOVOLJAN | Prepoznati suštinu ( temu ) pročitanog ili slušanog teksta, odgovoriti na globalna pitanja. | Znati se predstaviti i reći osnovne stvari o sebi i svojoj obitelji.Moguće gram. greške, ali sadržaj se razumije. | Povezati riječi/fraze u rečenice. U samostalnom izrazu koristi vrlo oskudan i jednostavan vokabular, te pravi puno grešaka koje otežavaju razumijevanje. | Zna pravila, ali ih teško primjenjuje. Ne uočava posebnosti gramatičkog sustava. Riješava zadatke na nivou prepoznavanja. |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 2** : **MODULE 2:** **BIG EVENTS ( VELIKI DOGAĐAJI )**

**Cilj cjeline** - Znati prepričati događaje iz prošlosti; ispričati se i dati objašnjenje; govoriti o sportu s naglaskom na nogomet; naučiti kako naglasiti određeni dio rečenice; ponoviti Past Simple i Past Continuous; ispravno koristiti Past Perfect i konstrukciju 'used to/would'; naučiti posebnosti fraznih glagola; napisati email ili priču; iz sadržaja kulture i civilizacije zemalja engleskog govorno područja - naučiti kako se obilježavaju neki blagdani ( Halloween, All Saints' Day, Thanksgiving)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA** .  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
|  19. | V/S/G: Topic Talk: Memories (Sjećanje na važne događaje ) | o,v | Slušanje, razgovor, pisanje; fr/ind/ u paru |  | Udžbenik, vježb., ploča, CD i CD player |  |
|  20. | The Wall ( Zid ) | o | Čitanje, pisanje; fr/ind | Povijest – rušenje Berlinskog zida | Udžbenik, ploča |  |
|  21.  | Past Simple, Past Continuous  | o,v | Rad na tekstu, čitanje, govorenje; fr/ind |  | Udžbenik, vježb., ploča, |  |
|  22. | Past Perfect  | o,v | Rad na tekstu, čitanje, govorenje; fr/ind |  | Udžbenik, vježb., ploča, |  |
|  23. | Isprike i objašnjenja | o,v | Slušanje, dijalog; fr/ind/u paru |  | Udžbenik, vježb., ploča, |  |
|  24. | Tradicionalni blagdani | prez. | Prezentacije, indiv. | Vjeronauk – obiljež. Blagdana Svih svetih | projektor |  |
|  25. | S/Č: The big game | o | Čitanje, slušanje, rad na tekstu; fr/ind | TZK - sportovi | Udžbenik, vježb., ploča, CD i CD player |  |
|  26. | Frazni glagoli | o,v | Čitanje, rad na tekstu, fr/ind | HJ – gramatički sadržaj | Udžbenik, vježb., ploča |  |
|  27. | Used to / would | o,v | Čitanje, pisanje; fr/ind |  | Udžbenik, vježb., ploča |  |
|  28. | Vježbe | v | Rješavanje zadat., ind. |  | Vježbenica, dod. materijali |  |
|  29. | Priprema za školsku zadaću ( Writing workshop ) | v | Čitanje, pisanje; ind/ u paru/ u grupi |  | Udžbenik, vježb., ploča |  |
|  30. | Školska zadaća | ppz | Pisanje emaila/priče |  | zadaćnica |  |
|  31. | Ispravak školske zadaće | pon | Razgovor; fr/ind |  | zadaćnica |  |
|  32. | S/G: Speaking Workshop | v | Čitanje, pisanje, slušanje,govorenje; fr/in |  | Udžbenik. vježbenica |  |
|  33. | Č: Culture Choice 1: Fever Pitch by Nick Hornby  | o,v | Sluš., čit., rad na tekstu, razg.; fr/ind/u paru |  | Udžbenik |  |
|  34. | Culture Choice 1: Project – Sporting Event | v | Sluš., čit., rad na tekstu, razg.; fr/ind/u paru/grup |  | udžbenik |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | USMENO IZRAŽAVANJE | PISMENO IZRAŽAVANJE | JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | U potpunosti razumjeti pisani ili slušani tekst, s ev. dvije-tri nepoznate riječi.Znati odgovoriti na većinu pitanja i riješiti većinu zadataka nakon slušanog/pročitanog teksta. | Tecno i bez vecih gramatičkih grešaka opisati svoja sjećanja na radosne i tužne događaje, te ispričati najraniji događaj kojeg se sjećaju, ispričati o sportskom događaju u kojem su sudjelovali, ispričati priču.Treba upotrijebiti novi vokabular i frazne glagole.U prezentaciji svojim riječima interpretirati slajdove. | Napisati produženi email i opisati neki društveni događaj, te školsku zadaću na zadanu temu i po zadanim smjernicama.Vokabular mora biti primjeren, gram. greške minimalne, a sastavak u duhu engleskog jezika.  | U usmenom i pisanom izražavanju pravilno koristi Past Simple, Past Continuous i Past Perfect, frazne glagole, te konstrukciju 'used to' i 'would'. Uspješno rješavati složenije zadatke. |
| VRLO DOBAR | Razumjeti većinu pisanog ili slušanog teksta, ponekad mu treba ponoviti. Razumije komande i upute nastavnika. | Sve kao za odličan, ali može imati nešto oskudniji vokabular i praviti manje gramatičke greške koje je u stanju ispraviti. | Sve gore navedeno, ali će o količini učinjenih grešaka ovisiti ocjena. | Isto kao za odličan, ali će ocjena ovisiti o količini učinjenih grešaka.  |
| DOBAR | Toliko razumjeti pisani i slušani tekst da može riješiti jednostavnije zadatke – povezati ono što čuje i vidi u knjizi; odgovoriti na pitanja nakon pročitanog teksta. | Uz pomoć nastavnika dat će jednostavne odgovore na pitanja o događajima kojih se sjeća, s dosta gramatičkig grešaka, ali ipak razumljivo.Opisati utakmicu koja ga se dojmila. | Napisati mail i vođeni sastav – zadane natuknice spojiti u priču. Povremeno može tražiti pomoć nastavnika. | Treba znati riješiti jednostavnije zadatke (vremena odvojeno, zadaci višestrukog izbora, ubaciti u tekst zadane riječi ). |
| DOVOLJAN | Prepoznati suštinu ( temu ) pročitanog ili slušanog teksta, odgovoriti na globalna pitanja. | Uz pomoć nastavnika reći nekoliko rečenica o svojim sjećanjima.Moguće greške, ali mora biti razumljivo. | Treba znati napisati jednostavan mail. Grešaka može biti, ali tekst mora biti razumljiv. | Treba znati riješiti najjednostavnije zadatke – prepoznati vremena, znati pravila. |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 3 : MODULE 3: TASTE ( UKUS )**

**Cilj cjeline -** slušati, čitati i razgovarati o hrani ( vrste namirnica, priprema i konzumiranje – što vole/ne vole jesti i piti, omiljeno jelo ), opisati proces pripremanja jela koristeći novi vokabular i pasivne konstrukcije; dramatizirati dijalog u restoranu; napisati pozivnicu i odgovor na pozivnicu; opisati svog prijatelja ili člana obitelji; kroz prezentacije upoznati se s načinima obilježavanja tradicionalnih blagdana u nas i u zemljama engleskog govornog područja ( Božić, nova godina ); isto tako i sa školskim sustavima te mogućnostima studiranja.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA** .  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 35. | V/S/G: Food ( Hrana ) | v | Slušanje, razgovor, ind/frontalni/u paru | Biologija – zdrava hrana | Udžbenik, vježb., ploča, CD |  |
| 36. | Čitanje: Cooking ( Kuhanje ) | o.v | Čitanje, rad na tekstu, front/individ/u paru |  | Udžbenik, ploča |  |
| 37. | Glagoli s prijedlozima ( about );frazni glagoli | v | Čitanje, pisanje, fr/ind. |  | Udžbenik,ploča, dod. materijali  |  |
| 38. | Pasiv | o,v | Pisanje, rješavanje zadataka, front/ind | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik,ploča, vježb., dod.mat. |  |
| 39. | Vježbe | v | Pisanje, rješavanje zadataka, front/ind |  | Udžbenik,ploča, vježb., dod.mat. |  |
| 40. | Priprema za pisanu provjeru | pon.,v | Ponavljanje, rješavanje zadataka, front/ind. |  | Udžbenik,ploča, vježb., dod.mat. |  |
| 41. | Pisana provjera znanja | prov. | Zadaci obj.tipa, ind. |  | test |  |
| 42. |  -//- |  |  -//- |  |  |  |
| 43. | Analiza pisane provjere | pon, v | Razgovor, front/ind, zajednički |  | ploča |  |
| 44. | Č/S/G: Exam Choice 1 | pon | Čitanje, slušanje, govorenje, front/ind. |  | vježbenica |  |
| 45. |  -//- | pon |  -//- |  |  |  |
| 46. | Tradicionalni blagdani ( Christmas, New Year ) | prez. | prezentacije | Vjeronauk – obilježavanje kršćanskih blagdana | projektor |  |
| 47. | Pisanje: Pozivnica | v | Pisanje, front/ind. |  | udžbenik |  |
| 48. | S/G: Restaurants | o | Slušanje, govorenje, pisanje,front/ind/u paru |  | udžbenik, CD, ploča |  |
| 49. | Vježbe | v | Slušanje, govorenje, gledanje DVD-a , frontalni/indiv/u paru |  | udžbenik, ploča, DVD, projektor |  |
| 50. | Čitanje: Celebrity chefs on TV | o | Čitanje, pisanje, fr/ind |  | vježbenica, ploča,  |  |
| 51. | Check your progress 3 | v | Pisanje, ponavlj., ind. |  | vježbenica |  |
| 52. | Škola: School system in GB, the USA, Croatia | prez. | Prezentacije |  | Projektor |  |
| 53. | Studying opportunities in GB, the USA, Croatia | prez. | prezentacije |  | projektor |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | USMENO IZRAŽAVANJE | PISMENO IZRAŽAVANJE |  JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | U potpunosti razumjeti pisani ili slušani tekst, s ev. dvije-tri nepoznate riječi. Znati odgovoriti na većinu pitanja i riješiti većinu zadataka nakon slušanog / pročitanog teksta. | Razgovarati o zdravoj/nezdravoj hrani, ispričati o svom načinu prehrane, prokomentirati pročitani tekst, opisati proces kuhanja nekog jela, usporediti navike jedenja kod nas i drugdje. Odglumiti situaciju u restoranu. Vokabular je širok, a izražavanje tečno.U prezentacijama svojim riječima interpretirati slajdove. | Napisati pozivnicu i prošireni email, svaki od 120-150 riječi, po zadanim smjernicama. Vokabular mora biti raznolik, a gramatičke strukture točne. Poželjno je ubaciti sadržaj mimo smjernica. Na isti način treba opisati svog prijatelja ili člana obitelji. | U usmenom i pisanom izražavanju pravilno koristiti pasivne konstrukcije, frazne glagole i uzročne veznike; bez problema rješavati složene zadatke, s minimalnom pomoći nastavnika.  |
| VRLO DOBAR | Razumjeti većinu pisanog ili slušanog teksta, ponekad mu treba ponoviti. Razumije komande i upute nastavnika. | Isto kao za odličan, ali s oskudnijim vokabularom, povremenim greškama i uz malu pomoć nastavnika | Isto kao za odličan, no vokabular je nešto oskudniji i ima lakših gramatičkih grešaka.  | Isto kao za odličan, ali više traži pomoć nastavnika, i ne zna uvijek riješiti atipične zadatke. |
| DOBAR | Toliko razumjeti pisani i slušani tekst da može riješiti jednostavnije zadatke – povezati ono što čuje i vidi u knjizi; odgovoriti na pitanja nakon pročitanog teksta. | Znati nabrojati zdravu i nezdravu hranu, reći što voli/ne voli jesti, odgovoriti na jednostavnija pitanja nakon pročitanog/odslušanog teksta, može praviti greške, ali ga se razumije | Napisati pozivnicu i mail s manjim brojem riječi ( do 100). Opis prijatelja ili člana obitelji također. Moguće su ozbiljnije gramatičke greške, kao i neprimjereni odabir riječi, ali tekst je unatoč tome razumljiv.  | Prepoznati pasivnu konstrukciju i razlikovati aktiv od pasiva. Znati objasniti kada se koristi pasiv i znati riješiti jednostavnije zadatke. |
| DOVOLJAN | Prepoznati suštinu ( temu ) pročitanog ili slušanog teksta, odgovoriti na globalna pitanja. | Znati nabrojati osnovne živežne namirnice i jela, odgovoriti na globalna pitanja nakon pročitanog teksta. | Napisati mail i pozivnicu prema zadanim pitanjima, kao i opis prijatelja. Broj riječi može biti manji ( oko 70 ). Gramatičke greške su prisutne, ali tekst mora biti bar djelomično razumljiv.  | Znati objasniti kad se koristi pasiv i riješiti najjednostavnije zadatke ( npr. povezati aktivnu i pasivnu rečenicu, zadatke višestrukog izbora ) |

 **NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 4: HOUSES ( KUĆE )**

**Cilj cjeline –** usvojiti novi vokabular; slušati, čitati i govoriti o kućama i stanovanju, opisati kuću/stan u kojem sad stanuju i svoju kuću iz snova, pravilno koristiti Present Perfect Continuous i Causative have/get; opisati grafikon ( pismeno i usmeno ); dramatizirati dijalog na recepciji hostela; provjeriti i evaluirati znanje učenika pisanom provjerom znanja; upoznati se s jednim od najpoznatijih književnih djela engleske književnosti – Dracula Brama Stokera.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA** .  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 54. | V/S: Opis svog doma | o,v | Slušanje, razgovor, pisanje, front/indiv. |  | Udžbenik, radna bilj, ploča, CD |  |
| 55. | An african village | o,v | Slušanje, čitanje, razgovor; front/indiv. |  | Udžbenik, radna bilj, ploča, CD |  |
| 56. | Present Perfect Continuous | o,v | Slušanje, čitanje, pisanje; front/indiv. | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, radna bilj, ploča |  |
| 57. | Explanations (objašnjenja ) | v | Slušanje, dijalog; front/ individ/ u paru |  | Udžbenik, radna bilj, ploča |  |
| 58. | Č/S: Floating Homes | o,v | Čitanje, pisanje, razgovor; fr/ind/u paru |  | Udžbenik, radna bilj, ploča |  |
| 59. | Opis kuće | v | Slušanje, govorenje; frontalni/indiv. |  | Udžbenik, radna bilj, ploča, CD |  |
| 60. | Have/get something done | o,v | Čitanje, pisanje,govor; front/indiv. | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, radna bilj, ploča |  |
| 61. | Vježbe | v | Pisanje, govorenje; ind/u paru |  | Udžbenik, radna bilj, ploča |  |
| 62. | Workshop 2 (RB) | v | Pisanje, govorenje; ind/ u paru |  | Radna bilježnica |  |
| 63. | Pisanje: Writing workshop 2 – opis grafikona | o,v | Čitanje, pisanje; front/indiv. |  | udžbenik |  |
| 64. | Govorenje: Speaking workshop 2 – traženje smještaja | v | Slušanje, govorenje; front/ ind/u paru |  | Udžbenik, CD |  |
| 65. | Exam Choice 2 – ponavljanje | pon | Slušanje, čitanje, pisanje; individualno |  | Radna bilježnica |  |
| 66. |  -//- | pon | Slušanje, čitanje, pisanje; individualno |  | Radna bilježnica |  |
| 67. | Priprema za pisanu provjeru | pon | Ponavljanje, pisanje; front/individ. |  | Udžbenik, radna bilježnica |  |
| 68. | Pisana provjera znanja | prov | Pisanje testa |  | Test |  |
| 69. |  -//- | prov |  -//- |  | Test |  |
| 70. | Analiza pisane provjere | v | Razgovor |  | Ploča |  |
| 71.  | Izlaganje – opis kuće | v | Izlaganje, individualno |  | Dod.materijali – slike |  |
| 72. | Culture Choice 2: Bram Stoker, Dracula | o,v | Čitanje, slušanje, govor; front/ind/u paru | Hrvatski jezik - književnost | Udžbenik, CD |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | USMENO IZRAŽAVANJE | PISMENO IZRAŽAVANJE |  JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | U potpunosti razumjeti pisani ili slušani tekst, s ev. dvije-tri nepoznate riječi.Znati odgovoriti na većinu pitanja i riješiti većinu zadataka nakon slušanog/pročitanog teksta. | Opisati svoj dom i svoju kuću iz snova upotrebljavajući novi vokabular; dati objašnjenje pravilno koristeći Present Perfect Cont., aktivno sudjelovati u raspravi/razgovoru; opisati grafički prikaz. U svemu pokazati primjeren raspon vokabulara i sigurno vladanje gram. strukt. | Napisati izviješće- opisati grafički prikaz primjerenim vokabularom i bez većih gramatičkih grešaka; opširno odgovoriti na pitanja. Pomoć nastavnika gotovo nepotrebna. | Uočiti posebnost Presenta Perfecta Continuousa i pravilno ga upotrebljavati u pisanom i usmenom obliku; isto tako i konstrukciju 'have sth. done'; u opisu stanova ispravno koristiti prijedloge i priloge mjesta. |
| VRLO DOBAR | Razumjeti većinu pisanog ili slušanog teksta, ponekad mu treba ponoviti. Razumije komande i upute nastavnika. | Isto kao za odličan, ali s oskudnijim vokabularom, povremenim greškama i uz malu pomoć nastavnika  | Isto kao za odličan, ali s nešto skromnijim vokabularom i gramatičkim greškama te češćom intervencijom nastavnika. | Isto kao za odličan, ali često griješi u upotrebi glagolskih struktura. Pogrešku uoči i ispravi. Ponekad traži pomoć nastavnika. |
| DOBAR | Toliko razumjeti pisani i slušani tekst da može riješiti jednostavnije zadatke – povezati ono što čuje i vidi u knjizi; odgovoriti na pitanja nakon pročitanog teksta. | Opisati svoju kuću/stan jednostavnim rečenicama; moguće pogreške u odabiru riječi i gramatici; odgovoriti na globalna pitanja nakon pročitanog teksta;  | Opisati grafički prikaz pomoću pitanja ili natuknica. Izbor riječi može biti neprikladan i gramatika netočna, ali ipak razumljivo. Odgovoriti na pitanja jednostavnim riječima. | Prepoznaje pravila, ali ima poteškoća s primjenom. Snalazi se u jednostavnim zadacima, često traži pomoć nastavnika. |
| DOVOLJAN | Prepoznati suštinu ( temu ) pročitanog ili slušanog teksta, odgovoriti na globalna pitanja. | Opisati svoju kuću/stan jednostavnim rečenicama. Vokabular može biti vrlo oskudan i s dosta grešaka u gramatici, ali sadržaj mora biti razumljiv.  | Pokušati opisati grafički prikaz – vokabular može biti vrlo oskudan i gramatika s dosta grešaka, ali treba biti bar djelomično razumljivo. | Rješava najjednostavnije zadatke, s dosta grešaka. |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 5: IMAGE**

**Cilj cjeline –** opisati vanjski izgled osobe koristeći novi vokabular; razgovarati o kupovini odjeće ( gdje kupuješ odjeću i zašto ), razgovarati o modi i poznatim glumcima; naučiti pravilno upotrebljavati modalne glagole za vjerojatnost u sadašnjosti ( nagađanje u sadašnjosti ); naučiti kako se ispričati i požaliti, napisati kratku poruku, napisati sastavak na zadanu temu.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA** .  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 73. | V/S/G: Opis slavne osobe | o,v | Slušanje, pisanje, govorenje, frontalni, indiv, u paru |  | Udžbenik, radna b., ploča, CD |  |
| 74. | Čitanje: Looking good | o,v | Čitanje, rad na tekstu, frontalniIndividualni, u paru |  | Udžbenik, radna b., ploča |  |
| 75. | Word pairs; verb patterns | o,v | Čitanje, pisanje, frontalni, individualni, u paru | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, radna b., ploča,  |  |
| 76. | Gdje kupuješ odjeću i zašto? | o,v | Čitanje, pisanje, front, indiv. |  | Radna bilježnica |  |
| 77. | Modalni glagoli za vjerojatnost u sadašnjosti | o,v | Čitanje, pisanje, frontalni. Individualni, u paru | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, radna b, ploča |  |
| 78. | Vježbe | v | Pisanje, rješavanje zadataka, frontalni, individualni, u paru |  | Udžbenik, radna b, ploča |  |
| 79. | Ogovaranje | v | Slušanje, čitanje, frontalni, individualni, u paru |  | Udžbenik, radna b, ploča |  |
| 80. | V/S: Kultura popularnih | v | Slušanje, razgovor, pisanje, frontalni, individualni, u paru |  | Udžbenik, radna b, ploča, CD |  |
| 81. | DVD | v | Gledanje filma, razgovor, pisanje, front, individ, u paru |  | Udžbenik, radna b, DVD, ploča |  |
| 82. | Check your progress 5 | pon | Ponavljanje, rješavanje zadataka, front, ind, u paru |  | Radna bilježnica |  |
| 83. | Priprema za školsku zadaću | v | Ponavljanje, front, individ. |  | Ploča, dod. mater. |  |
| 84. | Pisanje: Školska zadaća | ŠZ | Pisanje zadaće, individualno |  | Zadaćnica |  |
| 85. | Ispravak školske zadaće | v | Razgovor, front, individ. |  | ploča |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | USMENO IZRAŽAVANJE | PISMENO IZRAŽAVANJE |  JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | U potpunosti razumjeti pisani ili slušani tekst, s ev. dvije-tri nepoznate riječi.Znati odgovoriti na većinu pitanja i riješiti većinu zadataka nakon slušanog/pročitanog teksta. | Znati opisati svoj stil i način odijevanja, kao i svojih prijatelja, obrazložiti zašto se nešto sviđa / ne sviđa, odn. zašto vole/ne vole ići u kupovinu, gdje kupuju svoju odjeću i zašto; znati se kulturno ispričati ili požaliti na nešto primjerenim vokabularom i ispravnim gram. str.( dramatizirati situaciju u trgovini prilikom reklamacije). | Napisati kratki upit kojim traže pomoć/savjet u nekom problemu i odgovor na to; preoblikovati rečenice pomoću modalnih glagola; odgovoriti na pitanja svojim riječima. Napisati sastavak po zadanim smjernicama – vokabular treba biti širok, a jezične zakonitosti ispravne. ( oko 200 riječi ) | Znati pravilno upotrebljavati modalne glagole u njihovom osnovnom značenju i izricanju nagađanja za sadašnjost i glagole s infinitivom i gerundom; te parove riječi.  |
| VRLO DOBAR | Razumjeti većinu pisanog ili slušanog teksta, ponekad mu treba ponoviti. Razumije komande i upute nastavnika. | Isto kao za odličan, no s nešto oskudnijim vokabularom. U jezičnim strukturama može biti nepravilnosti.  | Isto kao za odličan, ali s nešto oskudnijim vokabularom. U jezičnim zakonitostima može biti grešaka, ali učenik ih zna ispraviti. ( 150-200 riječi) | Isto kao za odličan, ali ponekad pogriješi u upotrebi gramatičke strukture. Na upozorenje nastavnika uoči grešku i ispravi ju. |
| DOBAR | Toliko razumjeti pisani i slušani tekst da može riješiti jednostavnije zadatke – povezati ono što čuje i vidi u knjizi; odgovoriti na pitanja nakon pročitanog teksta. | Jednostavnim riječima opisati svoj način odijevanja i opisati svog prijatelja. Znati se ispričati jednostavnim riječima i požaliti se. Znati pronaći odgovore na pitanja u tekstu. U izražavanju može biti grešaka, ali mora biti razumljivo. | Napisati kratki upit kojim traže pomoć, napisati sastavak po zadanim smjernicama jednostavnim vokabularom i jednostavnim gramatičkim strukturama. Može biti gramatičkih grešaka, ali tekst mora biti razumljiv (150 riječi) | Znati nabrojati modalne glagole i donekle ih upotrijebiti u izricanju nagađanja za sadašnjost. Zna nabrojati parove riječi, ali ih ne zna uvijek uvrstiti u rečenice. Glagole s infinitivom i gerundom rješava samo djelomično uspješno. |
| DOVOLJAN | Prepoznati suštinu ( temu ) pročitanog ili slušanog teksta, odgovoriti na globalna pitanja. | Znati nazive odjevnih predmeta, reći što voli / ne voli nositi. Odgovoriti na globalna pitanja nakon pročitanog teksta. Znati se ispričati. U jezičnim zakonitostima može griješiti, ali ono što kaže mora biti razumljivo. | Napisati kratki upit i sastavak po zadanim smjernicama. Može biti gramatičkih grešaka, ali tekst mora bar donekle biti razumljiv ( 120-150 riječi) | Zna nabrojati modalne glagole i njihovo osnovno značenje, ali ima poteškoća s izricanjem nagađanja. Prepoznaje parove riječi, ali in ne zna uvrstiti u rečenicu. Teško razlikuje glagole s infinitivom i gerundom. |

**NAZIV NASTAVNE CJELINE broj 6: HEROES**

**Cilj cjeline –** razgovarati o životima i postignućima poznatih osoba; raspravljati o iskorištavanju djece u svrhu rada koristeći pritom modalne glagole za nagađanje za prošlost; opisati svog omiljenog akcijskog junaka;upoznati se s djelom jedne od najpoznatijih engleskih književnica – Charlotte Bronte: Jane Eyre; napisati sažetak filma /knjige; opisati sliku; naučiti nove riječi, ali i naučiti kako od riječi koje već znaju napraviti nove pomoću prefiksa; naučiti koristiti Question Tags.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni** **broj sata** |  **NASTAVNA JEDINICA** .  | **Tip sata obrada, vj, pon,****provjer.** | **Nastavne metode i metodički oblici** | Korelacija - veza s predmetima temeljitijeg učenja – KONKRETNO | **Nastavna sredstva i pomagala, prostor** | Napomena (o promjenama; netipičnosti, posjete, gost..) |
| 86. | V/S/G: Biografije junaka/inje  | o,v | Slušanje, pisanje, govorenje; frontalni, individualni, u paru | Hrvatski jezik - književnost | Udžbenik, radna b., ploča, CD |  |
| 87. | Modalni glagoli za vjer. za prošlost | o | Čitanje, govorenje, rješavanje zadataka, frontalni, indiv.  | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, radna bilježnica,ploča |  |
| 88. | Vježbe | v | Rješavanje zadataka, ind, u paru |  | Udžbenik, radna b. |  |
| 89. | Nagađanje  | v | Slušanje, govorenje, rješ. zadat.; frontalni, individualni, u paru |  | Udžbenik, radna b. ploča, CD |  |
| 90. | S/Č: Akcijski heroji  | o | Slušanje, čitanje, govorenje; frontalni, individualni |  | Udžbenik,radna b. ploča, CD |  |
| 91. | Prijedlozi, prefiksi | o,v | Čitanje, govorenje, rješavanje zadataka, frontalni, indiv. | Hrvatski jezik – gramatički sadržaj | Udžbenik, radna b. ploča |  |
| 92. | Question Tags | o,v | Slušanje, pisanje, govorenje; frontalni, individualni, u paru |  | Udžbenik, radna b. ploča,CD |  |
| 93. | Workshop 3 (RB ), Writing Workshop 3 | v | Čitanje, pisanje, rješavanje zadataka, pisanje sazetka; frontalni, individualni | Hrvatski jezik - književnost | Udžbenik, radna b. |  |
| 94. | Speaking Workshop | v | Slušanje, govorenje, frontalni, individualni |  | Udžbenik, radna b. CD |  |
| 95. | Check your progress 6 | pon | Rješavanje zadataka, individ. |  | Radna bilježnica |  |
| 96. | Exam Choice 3 | pon | Slušanje, čitanje, pisanje, ind. |  | Radna bilježnica |  |
| 97. | Priprema za pisanu provjeru | pon | Ponavljanje, rješavanje zadataka, frontalni, individ. |  | Udžbenik, radna b. dodatni mat. |  |
| 98. | Pisana provjera znanja | prov | Pisanje testa |  | Test |  |
| 99. |  -//- | prov | Pisanje testa |  | Test |  |
| 100. | Analiza pisane provjere | pon | Razgovor, frontalni, individ. |  | Ploča |  |
| 101. | Culture Choice 3 | o | Slušanje, čitanje, govorenje, pisanje, frontalni, individ. | Hrvatski jezik – književnost  | Udžbenik, ploča, CD |  |
| 102. | Vježbe | v | Pisanje, govorenje, individ. |  | Udžbenik |  |
| 103. | Ponavljanje | pon | Razgovor, ponavljanje gradiva |  | Dodatni materijali |  |
| 104. | Ponavljanje  | pon | Razgovor |  | Dodatni materijali |  |
| 105. | Zaključivanje ocjena |  | Razgovor  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ocjena** |  **Mjerila za prosudbu ISHODA - učeničkih postignuća po zadanim Elementima ocjenjivanja: učenik treba** |  |
| RAZUMIJEVANJE | USMENO IZRAŽAVANJE | PISMENO IZRAŽAVANJE |  JEZIČNE ZAKONITOSTI |
| ODLIČAN | U potpunosti razumjeti pisani ili slušani tekst, s ev. dvije-tri nepoznate riječi.Znati odgovoriti na većinu pitanja i riješiti većinu zadataka nakon slušanog/pročitanog teksta. | Ispričati biografiju nekog junaka iz nacionalne povijesti, zauzeti kritički stav prema izrabljivanju djece, opisati akcijskog junaka (iz filma ili knjige), prepričati film/knjigu,opisati sliku. U izražavanju treba koristiti novi vokabular, a izražavanje treba biti tečno i bez gramatičkih grešaka. | Napisati osvrt na nedavno pročitanu knjigu ili pogledani film. Osvrt treba sadržavati kratak sadržaj knjige ili sinopsis filma, te odgovore na pitanja 'Što ti se (ne)sviđa i zašto (ne)? Vokabular treba biti bogat i raznovrstan, a gramatičke greške zanemarive.  | Znati pravilno upotrebljavati modalne glagole u njihovom osnovnom značenju i izricanju nagađanja za prošlost; pravilno koristiti rečeničnu konstrukciju s prijedlogom na kraju rečenice (u pitanjima i odnosnim rečenicama); tvoriti nove riječi pomoću prefiksa; naučiti koristiti question tags. |
| VRLO DOBAR | Razumjeti većinu pisanog ili slušanog teksta, ponekad mu treba ponoviti. Razumije komande i upute nastavnika. | Kao za odličan, no vokabular je nešto siromašniji, a gramatičke greške češće. U izlaganju ponekad traži pomoć nastavnika. | Isto kao za odličan, ali vokabular može biti oskudniji, a gramatičke greške češće. | Isto kao za odličan, ali učenik pravi više grešaka.  |
| DOBAR | Toliko razumjeti pisani i slušani tekst da može riješiti jednostavnije zadatke – povezati ono što čuje i vidi u knjizi; odgovoriti na pitanja nakon pročitanog teksta. | Reći nešto o svom junaku, prepričati neki film/knjigu uz pomoć natuknica opisati sliku, odgovoriti na pitanja u vezi teksta. Riječnik je jednostavan, može biti gramatičkih grešaka, ali je to što kaže razumljivo.  | Treba odgovoriti na nekoliko pitanja o filmu/knjizi – o glavnim likovima, vremenu i mjestu radnje, sviđa li im se ili ne i zašto. Vokabular je jednostavan i ima gram. grešaka ali je razumljivo.  | Zna nabrojati modalne glagole i upotrijebiti ih u njihovom osnovnom značenju, ali samo djelomično u nagađanju; prijedloge samo ponekad stavi na kraj rečenice; question tags upotrebljava ispravno u najčešćim primjerima.  |
| DOVOLJAN | Prepoznati suštinu ( temu ) pročitanog ili slušanog teksta, odgovoriti na globalna pitanja. | Jednostavnim rječnikom opisati svog akcijskog junaka, opisati sliku. Odgovoriti na globalna pitanja u vezi teksta. Može biti neadekvatnih izraza igramatičkih grešaka, ali tekst mora biti razumljiv. | Kao za dobar, ali uporaba jezika je često neadekvatna, a gramatičke greške ozbiljne. Unatoč tome tekst mora biti razumljiv. | Zna nabrojati modalne glagole i upotrijebiti ih u njihovom osnovnom značenju, ali ne i u nagađanju; uz pomoć nastavnika stavlja prijedlog na kraj rečenice i koristi question tags. |

 **Prilog**

1. NAČIN REALIZACIJE

a) PlaniranoUKUPNO SATI \_105\_\_\_, od toga propisano vježbi (praktičnog rada) \_0\_\_\_

b) Način realizacije (mjesto, veličina grupe, vrijeme održavanja i druge specifičnosti, propisane ili praktično potrebne); kako će se naći rješenja u slučaju

 nemogućnosti realizacije propisanog programa

Učionica, 25 učenika

c) Nastavna sredstva i pomagala koja će se koristiti

Udžbenik, radna bilježnica, ploča, CD i CD-player; DVD i projektor; dodatni materijali; priručnik za nastavnike

d) Prostor i oprema

 e) Nastava IZVAN učionice (škole) i stručne ekskurzije – kada, gdje, troškovi i sl.

2. OBAVEZE NASTAVNIKA

 - općenito, (osim redovitog pripremanja): osiguravanje materijalnih uvjeta – nabava novog, popravak postojećeg, samostalna izrada; dogovaranje posjeta i

 organiziranja izvanučioničke nastave, ostale obaveze prema okvirnom programu te obzirom na sigrnost rada i zaštitu okoliša

3. OBAVEZE UČENIKA

 - nabava knjiga, bilježnica, pribora, pomagala, podmirivanje dodatnih troškova, samostalni radovi i sl.

4. PRAĆENJE I OCJENJIVANJE - VREDNOVANJE RADA: Tijekom svakog polugodišta pišu se dvije pisane provjere znanja i jedna školska zadaća. Pisane provjere sastoje se od dva dijela (vokabular i razumijevanje i jezične zakonitosti ), i iz svakog dijela se dobije zasebna ocjena. Iz školske zadaće dobije se jedna ocjena, a provjerava se pisano izražavanje. Jednom do dva puta u polugodištu učenik se usmeno pita za ocjenu iz usmenog izražavanja. U ovu ocjenu ulazi i aktivnost učenika na satu.

ELEMENTI OCJENJIVANJA

1. razumijevanje

2. usmeno izražavanje

3. pisano izražavanje

4. jezične zakonitosti

5. Literatura - za nastavnike. udžbenici, priručnici, dokumenti i linkovi:

Michael Harris – Anna Sikorzinska: Choices Intermediate Students' Book ( udžbenik )

Rod Fricker: Choices Intermediate Workbook ( radna bilježnica )

Emma Szlachta: Choices Intermediate Teacher's Book ( priručnik za nastavnike )

 - za učenike: Michael Harris – Anna Sikorzinska: Choices Intermediate Students' Book ( udžbenik )

 Rod Fricker: Choices Intermediate Workbook ( radna bilježnica )

6. Bitne napomene – stav nastavnika o mogućnosti potpune izvedbe cijelog programa, o pretpostavkama za eliminiranje smetnji u realizaciji programa (organizacijske,

 materijalne – plan potreba i neophodna ulaganja), o potrebi promjene plana na osnovu inicijalnog ispita znanja, o poboljšanju, izmjenama i

 dopunama te analiza ostvarenosti zadaća na kraju godine, kao pomoć u budućem planiranju i sl.

 Potpis nastavnika: Ljerka Nađ baričević

U Našicama, rujan 2016.